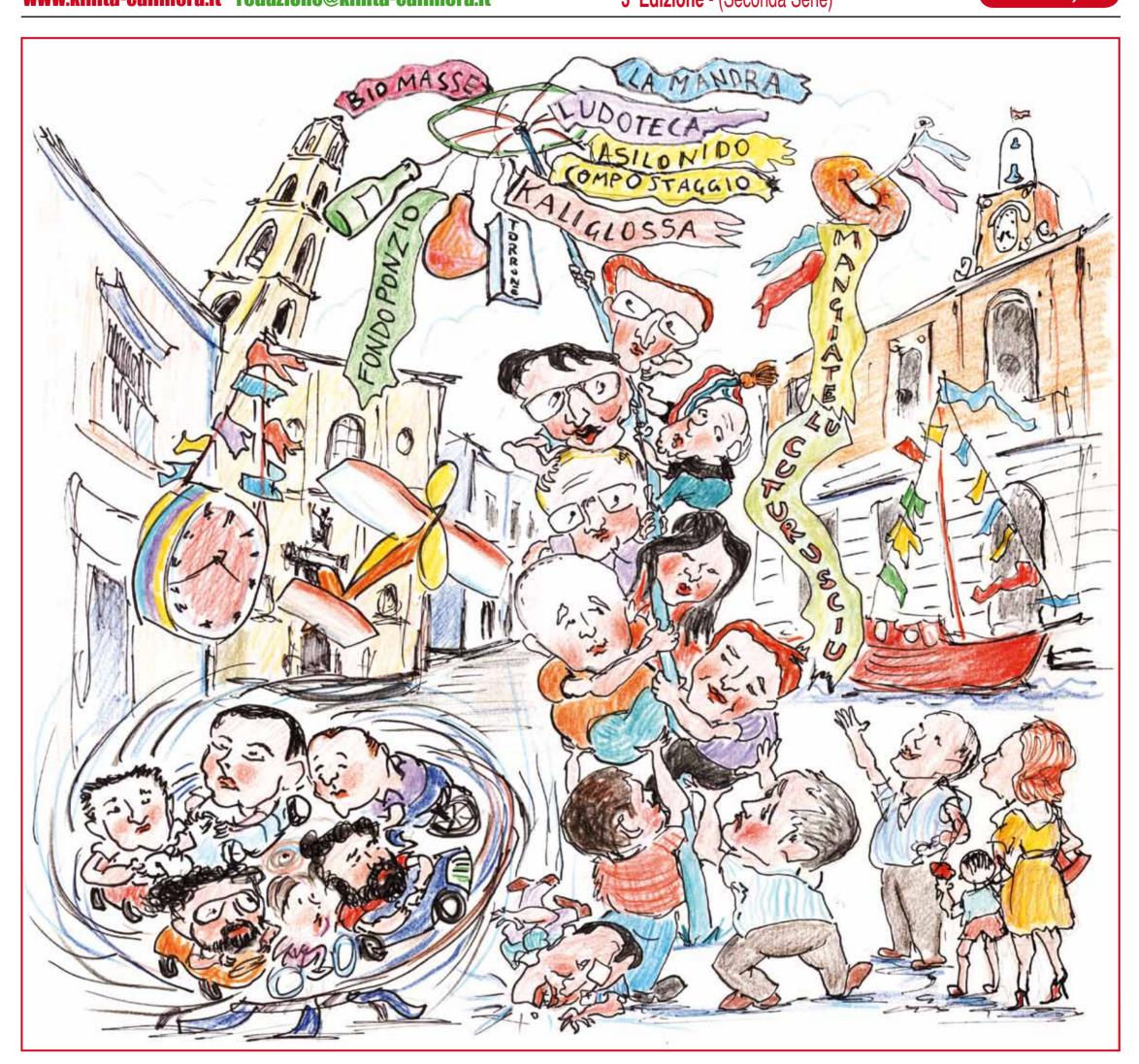


La Rebazione bel giornale augura a tutti i Brizi Buon Onomastico

Numero unico in occasione della Festa di S. Brizio a cura dell'Associazione "Amici della Kinita" www.kinita-calimera.it redazione@kinita-calimera.it 3ª Edizione - (Seconda Serie)

Euro 3,50



LAMPIUNI, CUTURUSCI E MAGNA MAGNA...
MANCAVA SULU LA CUCCAGNA!!



AMICA PER TRADIZIONE AGENZIA DI MELENDUGNO - TEL. 0832834822

Pag. 2 La Kinita 2012



MODALITÀ SELF SERVICE 24 ORE SU 24 lavaggio interno/esterno auto

MODALITÀ AUTOMATICA lavaggio esterno auto in soli 5 minuti

A VOSTRA DISPOSIZIONE L'ESPERIENZA DECENNALE DEL NOSTRO PERSONALE

MULTICAR SERVICE s.r.l. - autolavaggio e centro revisioni auto e ciclomotori Via Spagna, 16 - CALIMERA (Le) - tel. 0832:874034 - mail: multicarservicesrl@pec.it

DA OGGI LAVAGGIO AUTO INTERNO/ESTERNO TRAMITE OPERATORE A VOSTRA COMPLETA DISPOSIZIONE DALLE ORE 8:30 ALLE 12:30 DAL LUNEDI AL SABATO **APISTEPERLAVAGGIMANUALI** PORTALE STARGATE PER LAVAGGI AUTOMATICI ISOLE SERVIZI PER LAVAGGI INTERNI AUTO

RICORDANDO GIROLAMO

Ricorre quest'anno il ventennale della inopinata e prematura scomparsa di Girolamo Licci. Come amici sinceri ci piace ricordare con commozione l'uomo probo, mite ed estremamente buono.

Vivono nella nostra memoria il sorriso sornione e accattivante che illuminandone il volto, sprigionava una innata e contagiosa simpatia e le piacevolissime conversazioni conviviali che adorava e che sapeva sapidamente condire sciorinando un'arguzia sottile, vivace e coinvolgente.

Come compagni socialisti ne rammentiamo con profondo e immenso rimpianto, l'appassionato impegno politico ispirato ai principi e ai valori del socialismo vero fondati sulla solidarietà e il disinteresse personale per il raggiungimento del bene comune.



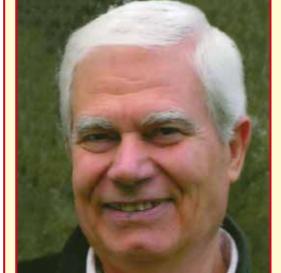
Una figura di uomo e politico esemplare rimasta indelebilmente impressa nel nostro ricordo e che sentiamo il dovere e il desiderio di trasmettere e lasciare in eredità, come prezioso riferimento, a quanti verranno dopo di noi.

Umberto Colella

UCCIO DE SANTIS



A circa 10 anni dalla scomparsa, la sua famiglia e la redazione della Kinita vogliono ricordare Uccio De Santis attraverso le pagine di questo giornale cui ha collaborato sin dai primi anni della sua fondazione. Sappiamo che anche lui, il 29 Luglio, sarà con noi a sfogliare sorridendo queste pagine, nella sua amata piazza, sorseggiando un caffè con i suoi cari



ANTONIO GIAMMARRUCO

Nel mese di febbraio di quest'anno è venuto a mancare Antonio Giammarruco, Conservo un'immagine viva nella memoria ... la sua Fiat 500 rossa, la saggezza innata, una serenità divertita ma distaccata, il suo grande amore per Calimera e la

Quando una persona ci lascia, quando non è più qui e non possiamo più toccarla, o sentire la sua voce... sembra scomparsa per sempre. Ma un affetto sincero non morirà mai. Il ricordo delle persone che ci sono state care vivrà per sempre nei nostri cuori: più forte di qualsiasi abbraccio, più importante di qualsiasi parola. Io gli dedicherei questa frase: "Esserti amico è stato facile ma dimenticarti sarà impossibile".

A noi che restiamo il compito di rendere vivo il ricordo di Antonio Giammarruco, grande amico e valido collaboratore della Kinita.

Franco Corlianò

ALLU "PASCARIELLU" PRIMA DE SAN BRIZIU

Lu cici ia fattu lu bagnu allu postu preferitu de Roca, lu "Pascariellu", cu la solita cricca de amici soi e amiche de muieresa, la Cia. All'ura ca cominciava cu li batta la spazzola. ia ccoti li fierri e ia cuminciatu cu camina cu apra la Panda, ca stia allu sule, cu sistema li straquenzi de mare, ma cchiui de tuttu cu apra li finestrini cu no li soffra la Cia, dopu ca ia diriscata pe nu paru d'ure intru a mare ciarlando cu le amiche e movenduse paru paru, tantu cu non vannu sutta

Scia caricu lu Cici: doi sdraie apribili di "nuova generazione, nu borsone ca la Cia ia fattu all'uncinettu, chinu de "teli da bagno" grandi firme, sciugamani, creme solari, pettini ecc. l'ombrellone chiusu intru nu saccu ca la Cia ia ricavatu de nu bellu paru de causi de lu Cici, quandu ia ngrassatu e stu sacchettu l'ia mbellitu cu pozza chiudere cu nu lazzu de la tenda e ia lassatu puru li pumi ca nc'erane, nu toccu de raffinatezza su Pascariellu. All'addha manu, dicimu libera, tenia na stozza de tubu de fierru saldatu an facce a nu bellu centrune de 40 centimetri de tundinu appuntitu e tenia puru nu martieddhu, na mazzetta. Scia caricu lu Cici e depressa Tra li tanti ca stiane ssettati sulla scogliera de fronte alle spiaggette, prima de lu "Rocamel", li zumpau all'occhi unu ca canuscia, cu parecchi capiddhi bianchi, nu costume de bagnu a carzonetti e nu borzone a strisce comu de tela pe sediasdraia. Se fermau e a dhu momentu se votau puru dhu cristianu, ma sine, era probbiu quiddhu: lu Ntoni, lu Ntoni Porati, grande amico de sempre, ma ca ia emigratu allu Belgiu de parecchi anni e venia sempre menu a Calimera. Puru lu Ntoni lu canusciu, se mbrazzara comu fannu li vecchi amici, Cuminciara cu cuntane in Griku (ma nui scrivimu in dia lettu per li "analfabeti de sta bella lingua nostra). Quando se ripijara de la sorpresa lu Ntoni disse: "Ti pai fortomeno, Cici (come vai carico). Ce cazzu ete dha cosa ca tieni a manu)" "Quista cosa ete preziosa e necessaria a Pascariellu. Vidi mpizzamu a corpi de mazzetta sulli cuti stu centrune e poi nfilamu lu bastune de l'ombrellone intru a stu tubu e cusì rriva l'umbra puru a Pascariellu!" disse lu Cici.

"Minchia - disse lu Ntoni - Se passati li tiempi ca lu sule nci cocia a dhi doi, tre giurni ca veniame a Roca surante l'estate. E tutti st'ombrelloni aperti li sistemasti ogni giurnu cusì? Ci sape buchi ca iti fattu?"

"Be, non tutti li giurni facimu buchi, percè quasi quasi ognunu tene lu bucu sou, o occupa quiddhi lassati liberi, o quarche bucu naturale se trova e cu quarche corda l'ombrellone

Mentre sti doi cuntavane l'addha gente: piccinni, mamme, padri, giovanotti, signorine se tuffavane, zambuttavane, ridiane, scherzavane, gridavane, se chiamavane.

"Samantha!" se ntise gridare na mamma. "Si mamy" disse la piccinna.

"Sally dov'è?" disse la mamma.

"Sta con Ivan" risponde la piccina.

Lu Cici e lu Ntoni continuavane cu parlane de Roca, de li bagni ca faciane quando sciane cu li traini o, chiù grandiceddhi, cu la bicicletta, de la curaddhina, de quiddhi ca minavane le bombe cu pijane lu pesce.

"Denis, stai attento quanto di tuffi" grida na mamma a lu fiju. "Non te preoccupare Ssuntina, lu guardu jieu, sta cu fijuma lu Roby" rispunde la Vituccia, la mma de lu Roby.

Lu Ntoni e lu Cici intanto parlavane de le mujeri, de le mamme loro, amiche e vicine de casa, de addhi parenti e amici. "Alex!" se ntise gridare.

"Si Katy" rispuse lu Alex.

"Avverti tua sorella Mary che Igor vuole l'accappatoio".

Allora lu Ntoni disse: "Sta senti, Cici, ma è gente de quai?" "Sine - disse lu Cici - su quasi tutti de Calimera, più o menu li canuscu tutti, armenu li grandi".

"Fabrizio, vieni qua" se sente na vuce.

"Finalmente - disse lu Ntoni - aggiu ntisu Briziu!?"

"None, none, non disse Briziu, ma Fabriziu".

"Ma li Brizi spicciara? - disse lu Ntoni - li fiji mei se chiamane Luigi, Ssunta e Brizio e li toi comu li mintisti?"

"Li mei se chiamane Francesco Apollonia, ma li chiamano Chicco e Pulognina" Intanto si sente una voce che chiama: "Mundanzia!".

"Mamma, te dissi cu non me chiami Mundanzia, specialemente fore de casa" dice la figlia.

"Genny, hai pijiatu lu marsupiu? Ci sontu le chiavi dell'enduro di Ronny, portalu"

"Me sta vene nu dolore de capu cu sentu tutti ste voci cu sti nomi strani - disse lu Ntoni - me pare ca no su venutu mancu a Calimera pe San Briziu! Me pare ca stau fore de Calimera. Tuttu è cangiatu puru a Roca. Li scoiji me parene diversi, spariu la curaddhina, puru l'acqua non è trasparente e, facendo buchi pe l'ombrelloni, fra quarche annu spariscene puru li cuti de lu Pascariellu! Sciamu, sciamu, nci vidimu sta sira alla Nzina, puru quiddha ha cangiatu tuttu, rispettu a quand'erame giovani, me dissera ca ha fattu nu bellu bar". "Capudemenchia, rispettu a quand'erame giovani?! E moi ci ia trasutu? Nci vidimu sta sira".

Vannu ncoti versu la macchina de lu Cici. Ma iane cuminciatu cu attraversane dhu largu chinu de macchine, de terra e de sabbia ca se trova prima cu rrivi a Pascariellu, ca ntisera rrivare de retu la motu enduro de lu Ronny a tutta velocità. Ficera paru paru a tiempu cu se scostane nu picca, quando se trovara a menzu a na nuvola de polvere, ma de menzo a dha polvere se ntise lu gridu de dhi doi cristiani ca urlvane

"Tokko na su doi se sena ce citti puttanazza ti manassu ka sekame!"

Antonio Giammarruco

UN DOVEROSO RICORDO

Circa un anno orsono il 27/08/2011 è venuto a mancare il compagno Gino Campanelli uno dei fondatori e dirigente del PSDI (Partito Socialista Democratico Italiano) a Calimera.

Era il 1966 quando un gruppo di giovani calimeresi decise di partecipare alle conferenze settimanali che il gruppo dirigente del PSDI capeggiato dal Prof. Rocco Aprile, organizzava nella nuova sede del Partito Socialista Democratico Italiano nei locali sotto i portici, oggi sede del Bar Vittoria.

Si trattava di incontri con esponenti provinciali professionisti e democratici di diversi partiti: dai Comunisti ai Repubblicani, dai Liberali ai Socialisti di Nenni.

Fu un modo concreto attraverso il quale quel gruppo di giovani calimeresi, circa ottanta, ebbero l'occasione per farsi un'idea politica e di conseguenza scegliere di aderire o meno ad una di esse.



Nacque così una nuova presenza organizzata di giovani socialisti, molto spesso figli di famiglie democristiane a 24 carati che contestavano l'affermarsi giorno dopo giorno la "Cappa" democristiana capeggiata dal Sindaco Brizio Aprile che con la sua teoria "chi non è con me è contro di me" combatteva con tutte le armi a sua disposizione non solo i giovani Socialisti, facendo pressione sui genitori democristiani, ma persino la sua opposizione interna alla D.C., capeg giata da Antonio Campanelli e Pippi Aprile. In questo contesto non era assolutamente facile essere socialista; ma Gino Campanelli nonostante fosse un artigiano-imprenditore edile, che aveva più di tutti da rimettere nel fare "il Socialista", fu in quegli anni e successivamente, una spalla forte che aiutò tanti di noi a crescere e a irrobustire i nostri convincimenti Socialisti creando a Calimera una nuova classe dirigente.

Per questo noi tutti lo ricordiamo con grande affetto perché è stato per tanti giovani socialisti, un maestro di vita e un combattente tenace per l'affermazione dei principi posti a base del Socialismo Democratico Italiano.

Rocco Montinaro







Via T. Fiore, 34 - **CALIMERA** (Le) - Tel. e Fax 0832.871161



VIA T. FIORE - CALIMERA (LE) www.carmusicenter.eu carmusicenter@aruba.it tel./fax 0832872453

Pag. 3 La kinita 2012



TROFEO VIP 2012

Anche quest'anno "illustri paparazzi" calimeresi ci hanno inviato alcune foto di Kalimeriti ce Kalimerite "immortalati" con personaggi famosi della politica, dello sport, della canzone, della cultura e della mondanità mediatica... e noi volentieri pubblichiamo.



Stefania Sicuro e Massimo Cacciari



Laura Maggiore e Arisa



Alberto Bonatesta e Javier Chevanton



Claudio Di Donfrancesco e Luciana Littizzetto



Tetta, Rita, Nuziatina e Maria con Massimo Giletti

L'AMORE NEGRO.....

Lavoravano insieme in una fabbrica operai bianchi

e di colore, e un giorno due di loro uno bianco e

uno negro durante la pausa pranzo dialogando del

più e del meno, l'operaio italiano chiese al collega

senegalese come facevano l'amore i negri e se lo

Il senegalese rispose che sapeva il metodo nero e

non già il metodo bianco; e così l'italiano gli chiese

Il senegalese senza oltre indugiare, gli disse che il metodo consisteva nel colpire con tre colpi svelti

"l'obiettivo" ripetendo con tre colpi per volta, fino

L'italiano poco convinto della procedura chiese al nero se così poi era bello fare l'amore, egli gli rispose: "provare per credere...". E così tornato a casa ha subito allertato la moglie dicendole che

aveva una novità da provare sessualmente tanto che appena consumata la cena e sciacquati i

piatti, entrambi cercarono riposo e ristoro andando

a letto per provare l'intervenuta novità "afrodisiaca"! così appena sul letto l'italiano cominciò a fare l'amore con la sua "cara moglie" come gli aveva

spiegato il senegalese: dava tre colpi svelto, svelto e poi si fermava un po', di nuovo tre colpi svelto

e poi sosta tecnica, svelto e poi di nuovo fermata

di rito! Quando la moglie comprese fino in fondo la

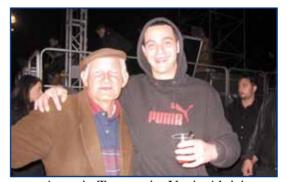
novità gli disse al marito: "vidi se te sbrighi ca me

al negro di raccontargli "l'amore negro".

all'orgasmo e alla eiaculazione!

pare ca sta faci comu li negri!"

facevano come i bianchi.



Antonio Tommasi e Uccio Aloisi



ma purtroppo nel locale c'erano solo specchi di altezza normale!

Luigi Marullo prova un nuovo completino da indossare al Solero,



UNA BELLA SCOPATA IN PIAZZA... CARA USIAMO LA RAMAZZA

Finalmente con Gianluca "Concepita" una strana usanza è finita che vedeva Don Gigi Toma fare sempre uso della scopa

per pulire della chiesa il piazzale dopo che gli sposi andavano a mangiare unitamente ai loro invitati tutti quanti assai affannati

e così dopo molti bacetti con palloncini e tanti confetti la nuova coppia innamorata dava il via alla prima scopata!

Alla Tenuta Luca Giovanni tutti arrivavano sudati e stanchi ma trovavano presto la forza innata di sbranare tutto quanto a na fiata!



Presso l'Università La Sapienza di Roma, Corso di Laurea in Discipline Etno-antropologiche, si è brillantemente laureata Federica Giannone, discutendo la tesi dal titolo "Il ragno porta guadagno. L'immagine del Salento fra tradizioni e marketing territoriale". Relatore Chiar.mo Prof. Antonio Ricci. Per il futuro non vede l'ora di spaparanzarsi sulle spiagge de lu Salentu cu lu sule, lu mare e lu ientu. Alla neo dottoressa, la Kinita formula i migliori auguri per i risultati conseguiti e per un futuro ricco di soddisfazioni professionali e personali.



Ingrosso Tecnoimpianti

del P.I. Marco Ingrosso



Idrici - Termici Condizionamento - Antincendio Manutenzione e Assistenza Impianti

Cell. 328.7374707

CALIMERA

ingrossotecnoimpianti@hotmail.it







tommasi giovan

Progettazione - Collaudo - Assistenza di impianti **Idraulici - Termici - Gas - Climatizzatori**

> Via Ofanto, 3 - 73021 CALIMERA (Le) Tel. 0832.875730 - 329.0738109



Pag. 4 La Kinita 2012



SI RICEVE PER APPUNTAMENTO di Tonia Calogiuri



TRATTAMENTO ALLA CHERATINA

Via De Gasperi, 33 - CALIMERA Tel. 0832.872270

L'OSPIZIO DI CALIMERA

Via Gioberti, che costeggia il Municipio lungo i lati a sud e ad ovest, per gli anziani è ancora, nel tratto ad ovest del palazzo comunale, la Corte Ospizio. Ma, se ai giovani la denominazione è sconosciuta, per gli anziani spesso essa è vuota di significato, e viene ripetuta meccanicamente. Ma che cosa era l'Ospizio?

Calimera è un paese nel quale, al contrario di ciò che è avvenuto nei centri vicini, non c'è stato mai un convento, o al-

meno non ne è restata traccia1. I monaci che un tempo giravano per i paesi ad elemosinare olio, noci, ecc., avevano bisogno di un luogo dove poter depositare ciò che veniva raccolto ed anche, all'occorrenza, di un posto dove ripararsi dalla pioggia e fermarsi a dormire. Nascevano così, nei paesi sprovvisti di convento, gli "ospizi", semplici povere pertinenze di conventi esistenti in paesi vicini.

Si trattava talvolta di una sola stanza, a cui si affiancava un riparo per animali da soma, mezzo di trasporto dei monaci che cercavano le elemosine.

Un ospizio era presente a Calimera ed era dei Padri Cappuccini Mendicanti Regolari di Corigliano. Per conoscere quindi ciò che è accaduto a Calimera, è opportuno partire proprio da Corigliano.

Intanto, c'è da ricordare che nella seconda metà del sedicesimo secolo, il Concilio di Trento segnava l'avvio della Controriforma, con la Chiesa Cattolica che restringeva gli spazi di libertà concessi al clero greco. Nel Salento si insediavano molti ordini monastici con i loro conventi (anche se, comunque, la edificazione di grandi conventi era stata avviata già in epoca normanna). La diffusione dei conventi era stata in genere agevolata dai feudatari che volevano mostrare così il loro fervore nel processo di latinizzazione

Feudatario di Corigliano è stato, dal 1566 al 1594, Giovanni Delli Monti, imparentato con i Bucali, signori di Martano e Calimera, poiché suo nonno Giovan Battista aveva sposato Maria Bucali. Era tempo, come si è detto, di Controriforma e Giovanni ci teneva ad ingraziarsi la Chiesa Latina per riscattare la cattiva fama della sua famiglia, macchiata il 4 luglio 1566 dalla condanna al rogo e alla decapitazione di Pompeo Delli Monti, accusato di eresia.

Giovanni Delli Monti si adoperò per far venire a Corigliano i Francescani, a cui assegnò un terreno a nord del paese, dove fu edificato un convento che ospitò i monaci a partire dal 1587.

Nello stesso convento giunsero nel 1752 i Padri Cappuccini Mendicanti Regolari. Successivamente, fu realizzato a Calimera l'Ospizio, collegato alla venuta dei monaci e funzionale alla loro attività di cerca. Ma a partire dal 1806, il convento di Corigliano e le sue pertinenze, come l'ospizio di Calimera, furono soggetti ad aperture e chiusure, confische, acquisizioni al pubblico Demanio. Ritroviamo notizie sulle vicende del nostro ospizio negli anni che seguono l'Unità d'Italia.

Con legge 7 luglio 1866, il Governo Italiano procede alla seconda soppressione di beni ecclesiastici, con l'esproprio di stabili da destinare ad uso pubblico come scuole, municipi, enti di assistenza.

Facendo leva sulla legge appena varata, il Comune di Calimera chiede alla fine del 1866 l'assegnazione dell'ospizio, ormai in disuso ed in cattivo stato di conservazione, per potervi insediare le scuole primarie, maschile e femminile. Il problema è molto sentito in paese, poiché non vi sono locali adeguati da destinare a scuola, né nelle disponibilità del Comune né da prendere in affitto; come conseguenza, il Comune è costretto a negare a numerosi ragazzi la possibilità di frequentare la scuola. E non solo ai ragazzi, poiché molti adulti contadini intenderebbero frequentare le

L'Amministrazione del Fondo per il Culto, proprietaria dell'ospizio, accoglie la richiesta di cessione avanzata dal Comune, però chiede un canone annuo di 10 lire, equivalente alla possibile rendita dei locali, che non possono

essere considerati luoghi di culto, ma stabili destinati a produrre reddito (vedi verbale di consegna).

Superate varie vicissitudini, legate alla imperfezione iniziale delle pratiche, finalmente dopo quattro anni, l'ospizio viene assegnato al Comune per essere destinato a scuola. previa ristrutturazione da realizzarsi a carico dello stesso ente. Il Comune, però, non ha soldi da spendere (niente di nuovo sotto il sole), anche perché le entrate comunali,

> rivenienti dai dazi di consumo, sono servite per coprire la quota comunale di finanziamento della nuova strada per Lizzanello che, una volta collegata al tratto già esistente, da Lizzanello a Lecce, consentirà ai calimeresi di raggiungere agevolmente il capoluogo.

> Anche per gli arredi, soprattutto banchi e lavagne, servono soldi e per avere liquidità il Comune mette in vendita nove lampade di argento che da un secolo appartengono al Comune, ma che da diverso tempo non sono più utilizzate.

Le classi scolastiche intanto sono ospitate nelle case dei

nicipio, nell'antico slargo della piazza, che si sono liberate a seguito del trasferimento della sede comunale nel nuovo

maestri, poi nelle due stanze della sede del vecchio mu-

L'utilizzazione piena dell'ospizio si ha più avanti, in periodo fascista, quando nel suo giardinetto, dotato intanto anche di fossa con la sabbia per il salto in lungo, si svolgono, soprattutto di sabato, le esercitazioni e l'attività fisica dei giovani fascisti².

Alla fine della seconda Guerra Mondiale, nel giardino vengono depositate bombe (ogive) vuote, utilizzate e da riutilizzare nella costruzione del Monumento ai Caduti. Sempre nel giardino sono inoltre accumulati i blocchi di forma quadrata in pietra leccese, con dei fori al centro necessari a tenere fermi i pali di sostegno degli apparati con le luminarie per le feste patronali.

Nel 1947 giunge a Calimera il telefono e nell'ex ospizio, di proprietà comunale, viene ospitato il centralino pubblico, unico punto di contatto tra i calimeresi ed i concittadini sparsi in Italia e nel mondo, in particolare quelli emigrati in Svizzera, Germania, Belgio.

In una delle due capanne con copertura a tegole, esistenti nel cortile dell'ex ospizio, ancora dopo anni dalla fine del conflitto troviamo ammassate decine e decine di maschere antigas, che emanano un odore inconfondibile di gomma vecchia, odore che non impedisce però ai ragazzi che riescono a venire in possesso delle maschere di usarle come

Alla fine degli anni sessanta del secolo scorso, la costruzione viene alienata dal Comune, che aveva già proceduto alla demolizione dell'arco di ingresso al cortile. Grazie all'attenzione del capo-operaio del Comune, Nanduzzo Corlianò, il concio di chiave dell'arco, finito in discarica con il materiale di demolizione, viene recuperato ed oggi, grazie alla disponibilità di un figlio di Nanduzzo, Gigi Corlianò, può essere ammirato presso la Casa-museo della civiltà Contadina e della Cultura Grika. Sul concio è visibile in rilievo il simbolo dei Francescani. "documento" che è testimone di una pagina della storia di Calimera.

Silvano Palamà

Fonti: Archivio Storico Comunale di Calimera Archivio Diocesano di Otranto

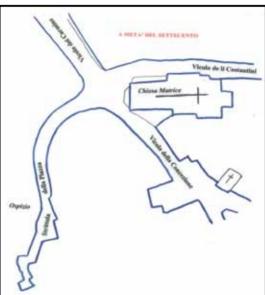
Orlando D'Urso, Chiesa dell'Addolorata - 50 anni, Corigliano d'Otranto, 2012

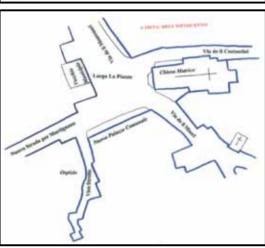
¹·La mancanza di un convento, così come la mancanza di castello, sottraeva la popolazione al controllo diretto immediato da parte dei poteri religioso e civile e ciò ha influito, assieme ad altri fattori, creare la vena leggermente anarchica e lo spirito ribelle che ha caratterizzato il popolo calimerese nei secoli.

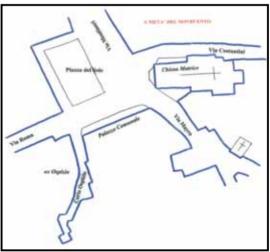
²·Una barzelletta circolava in quel periodo: l'istruttore chiede al giovane balilla: - In quante parti si divide il fucile?-. Ed il giovane, dopo solo un attimo di riflessione:- Kundu korpu pianni (a seconda del colpo che il fucile prende cadendo).

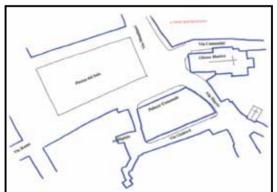
ULTERIORI CONOSCENZE SULL'OSPIZIO DI CALIMERA SI POSSONO ACQUISIRE VISITANDO LA CASA-MUSEO DELLA CIVILTA' CONTADINA E DELLA CULTURA GRIKA A CALIMERA IN VIA COSTANTINI

LA PIAZZA NEI SECOLI









APPUNTAMENTO MUSICALE

In occasione della manifestazione Attraversando il griko, che si svolge nella metà di agosto a Calimera, organizzata da Ghetonìa e Mala Agapi, il gruppo greco Encardìa, che ha partecipato a svariate edizioni dell'evento, ha realizzato un video sulla sua attività musicale, con il quale ha partecipato alla rassegna del Cinema del reale, svoltasi a Specchia alcuni giorni or sono.

Gli amici di Encardia saranno a Calimera nella serata del 31 luglio per presentare il video e tenere un concerto con canti e musiche della Grecìa Salentina e della Grecia.

I BIMBI DI MARAMEO IN GITA ALLA FAZENDA



In una calda domenica primaverile, l'allegra compagnia del MICRONIDO MARAMEO sotto l'insigne guida dello stendardo, parte per la consueta gita di fine anno.... La destinazione è un'azienda agrituristica con giardino faunistico ricca di spunti educativo - didattici per grandi e piccoli. Questi ultimi rimangono a bocca aperta di fronte alla varietà di uccelli e animali che vengono loro mostrati C'è persino un cammello siberiano sul quale inutilmente i genitori invitano a far salire Zia Katia. Dopo il percorso guidato tra gli animali ecco aprirsi per i nostri pargoli uno scenario di divertimento sfrenato: un parco giochi in mezzo al verde; e allora via... Divertirsi tra scivoli e altalene sempre sotto lo sguardo attento dei genitori che, paghi della bellissima mattinata già pregustavano le prelibatezze del pranzo.

Così, dopo le pappine che l'attenta e scrupolosa tata aveva fatto preparare per i suoi scolaretti, ecco che si imbandisce una tavola di pietanze varie e appetitose per i voraci stomaci dei genitori che non disdegnano di azzannare un intero stinco messo in tavola... Forse uno dei mal capitati animali visti prima??? Beh, meglio non chiederse-

A fine pranzo tutti pronti genitori e figli per un'interessante attività ludico-didattico su come nasce il grano che ci dà il pane. Le risate non mancano il divertimento è tanto grazie alla straordinaria partecipazione del contadino Marcello e del fornaio France-

Ancora una volta l'esperienza è degna di essere ripetuta quale momento di gioco e coesione per tutte le famiglie.

Grazie Zia Katia e... alla prossima avventura.



Le palle di Cocula







Pag. 5 La Kinita 2012

Palumbo Marcello

□ infissi per esterni ed interni, ■ cucine componibili,

piani cottura,

arredamento su misura

via Germania Z.I. Calimera (Le) tel. ab. 0832.871070 • cell. 328.9535110



L'OROSCOPO

ARIETE In tutti i giornali, Kinita compresa, c'è un solo direttore. Allo Specchio i direttori sono sempre due o multipli di due. Evidentemente in quella testata

hanno adottato il sistema binario che funziona con due soli numeri: l'1 (uno) e lo 0 (zero). Chi dei due direttori sia l'uno e chi lo zero, chi sia quello che pensa e chi quello che scrive, non lo sanno nemmeno le stelle. Forse bisogna provare con il test di Rorschach. Di certo non sono interisti. Questi sono ammessi solo alla Kinita.



TORO (seduto) Cade? Si dimette? Lo dimettono? No, mettevi l'anima in pace. Nonostante la sua presenza ectoplasmatica, impalpabile, evanescente, inu-

tile, che ha portato Calimera al livello più basso mai raggiunto nella sua storia, gli astri lo hanno dotato di un'indole statica, immobile, fissa: lì lo hanno messo e lì resterà fino alla naturale scadenza del mandato. Nemmeno uno straordinario allineamento di tutti i pianeti, il passaggio nel sistema solare di tutte le comete dell'universo, o la trasformazione del sole in un buco nero potrebbero cambiare questo stato di cose. E intanto l'indennità di carica corre, anche se la produttività è pari a zero. Quando lo hanno scelto, su Calimera c'era una luna storta. Si attende con ansia la luna nuova.



GEMELLI L'entrata di Giove nel vostro segno ha portato con sé l'anticipo di sei mesi della Tarsu, la tanto attesa tassa sulla spazzatura. La cosa vi ha fatto in-

cazzare, ma lo sapete che c'erano da pagare i debiti fuori bilancio della passata amministrazione, quella del quinquennio 2005-2010. Se i soldi per pagare la tassa anticipata non li avete, aspettate che entri nel segno anche Mercurio. Tanto nel frattempo non succederà niente: le Poste non funzionano e l'avviso del Comune potrebbe arrivare tardi come tutta l'altra po-



CANCRO Abbiate un po' più cura del vostro corpo. Gli astri vi consigliano di fare sport. Ma evitate basket e pallavolo, almeno finchè l'aggiunta di Rosato non

darà una spinta pelvica al completamento del nuovo palestrone di cui sono state posate finora solo prime pietre. Aspettiamo tutti con ansia le seconde pietre. E poi le terze. Nel frattempo datevi all'ippica, ve lo consiglia Marte



LEONE La congiuntura astrale è favorevole alla ripresa della vostra attività politica, soprattutto se siete di centrosinistra. Ma attenti. In quel pollaio ci sono

troppi galletti e la cosa potrebbe finire male come è già successo tante volte. Imparate a fare squadra, non spingete e non sgomitate, tanto c'è posto per tutti e vedrete che alla fine andrete a segno. Invece di "ognun per sé e tutti contro tutti", meglio "tutti per uno e uno per tutti".



VERGINE Risparmiare o spendere e spandere? In Comune non dovranno compiere questa sanquinosa scelta.

Gli astri e l'abilità strategica dell'aggiunta

Rosato consentirà al nostro Comune di giostrare con astuzia tra le insidie dei mercati. Infatti sotto il segno della Vergine, a cavallo del solleone estivo, si annuncia una corsa al rialzo delle aliquote Imu. Chi dovesse avere problemi a pagare la tassa potrà chiamare allo 083287.....: non avrà un aiuto ma si sentirà dare un consiglio amichevole: "Paga e cittu ca no tenimu na lira".



BILANCIA Frizzanti, vivaci, pieni di voglia di amare, i prossimi mesi vi vedranno protagonisti di eccitanti avventure amorose. Storie che potranno durare

una sola notte, caro Giovanni, o una vita intera, cara



plicità e accordo fuori e dentro il letto. I single, caro Raffaele, godranno di un fascino magnetico, di una capacità seduttiva quasi diabolica. Difficile resistere al loro sex appeal, faranno una strage e lasceranno alle spalle qualche cuore infranto. Un po' di bromuro forse non guasterebbe.



SCORPIONE Chi gestisce il gabinetto del presidente della Provincia - mentre snobba quelli del nostro paese - è in pole position per una promozione. Gli

astri segnalano infatti una straordinaria congiunzione di Venere, Giove e Saturno. Questo significa che col prossimo giro elettorale per il nostro cabinet-watch si profila una promozione: è probabile salga al grado di cuciniere. Siccome non riesce a fare nemmeno un uovo alla coque, è bene che egli frequenti il corso di cucina che la Kinita sta programmando. Conoscerà così il gusto vero della vita.



SAGITTARIO Dopo la strepitosa vittoria alle elezioni di maggio, le stelle sembrano aver voltato le spalle al sindaco di Lecce Paolo Perrone. Soprattutto la

presenza nel suo segno della stella Bernarda della costellazione Cuggiò, sembra promettere passi falsi e iniziative a perdere. Per Lecce si paventa infatti, come già a Calimera, l'apertura frettolosa e senza oneri di urbanizzazione di un supermercato Lidl che poi chiuderà nel giro di pochi mesi, coi dipendenti prima illusi e poi mazziati; piani di lottizzazione in odor di speculazione; guerra a Palazzo Carafa per sistemare mogli (ancora?) e famiglie di assessori e consiglieri. L'unica speranza per Lecce e Perrone di evitare queste sciagure annunciate da stella Bernarda è un veloce posizionamento di Venere nel Sagittario. Altrimenti... tocca ferro.



CAPRICORNO Nei prossimi mesi, un semplice atto di fede potrebbe non essere sufficiente. Penso che tu possa spingerti verso qualcosa di molto più au-

dace. Che ne diresti di un salto di fede quantico? Ci vorrebbe una piroetta per volare al di sopra dell'ostacolo che ti disturba e raggiungere un piano più alto, dove la vista è così ampia e illimitata da mozzare il fiato.



ACQUARIO II messaggio in bottiglia non è solo un clichè da film di pirati. E' stato anche un mezzo di comunicazione usato davvero nel corso della storia.

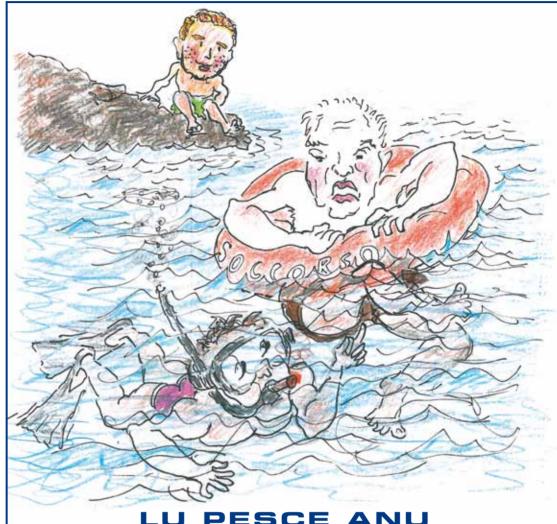
Sembra che il vetro sia un ottimo contenitore per inviare messaggi via mare. Dura molto e resiste perfino agli uragani. In conformità con i presagi astrali, nomino il messaggio in bottiglia tua metafora per i prossimi anni. Potresti scrivere qualcosa alla persona che sarai tra circa tre anni, dichiarando magari quali sono le tue massime aspirazioni politiche da oggi a quel momento. Infila il foglio in una bottiglia, metti questa capsula del tempo in un posto sicuro e riaprila nel 2015.



PESCI Possiedi un talento, un interesse, un'inclinazione o un desiderio speciale? Un modo ineguagliabile di esprimere cosa significa essere umani? Secondo

la mia lettura dei presagi astrali a lungo termine, i prossimi anni saranno un ottimo periodo per coltivare questa tua dote speciale con un'intensità senza precedenti. Avrai l'opportunità di essere più concreta che mai nel lasciare la tua impronta sul mondo politico che ti circonda. Se poi sei segretaria di un partito politico, potresti ogni tanto prendere delle decisioni autonomamente, per evitare incomprensibili dietro front.

N.B.: al "mago de noantri" de "Lo Specchio" una piccola richiesta: meno sciatteria. Come si fa, infatti, come accaduto nell'oroscopo dell'ultimo numero di quel giornale, a prendere Giuseppe "Fulignu" Maggiore, affermare che è nato nel segno del Sagittario, e poi metterlo sotto il segno dello Scorpione? O Alberto Giammarruco, del quale da una parte si afferma che è nato sotto il segno dei Gemelli, e poi metterlo arbitrariamente sotto il segno dell'Acquario. Va bhè che è satira, ma un minimo di coerenza logica non guasta. Altrimenti quella redazione, oltre che mandare a carte 48 il Comune, metterà a sogguadro l'intero planetario.



falegnameria

PESCE ANU

Se te tuffi allu Canale ta stare attentu allu pesce anale ca te secuta comu nu siluru fino a quandu non te trase a nculu

Li sospetti cadene su nu carusu ca ete assai praticu de nu certu pertusu e mentre sta cunti cu l'amici natandu quiddru se trasforma sutt'acqua zambuttandu

La vittima preferita de stu pesce anu ete lu Paolo Vestri quiddru ca nnata chianu quandu li trase se ne accorge la gente perce vesse a guizzu cu tuttu lu salvagente

Lu motivu de la combutta ete nu scoiu ca stae sutta e quandu ria de Roma lu Claudio Calò decide ci po salire... e ci no

Lu Vestri se ncazza e li rispunde tostu facimu a tie lugliu e a mie agostu lu Claudiu li ride e cu lu carcagnu lu tiene a distanza mentre face lu bagnu

Ma dopu tante penetrazioni alla fine su rivati alle conclusioni allu Calò lu scoiu de lu Canale e allu Vestri nienti chiui pesce anale.

Presente a Calimera da circa trent'anni, l'associazione di volontariato "Nuovi Orizzonti, guidata da Don Gino Palma, deve il suo nome al desiderio di aprire altre prospettive ai ragazzi diversamente abili, ai quali è stata a lungo preclusa la possibilità di interagire ed operare nel contesto sociale locale.

Detta associazione è costituita da persone cano disinteressatamente parte del loro tempo a chi, meno fortunato, necessita di aiuto per vivere la propria vita in modo più o meno autonomo. Il percorso formativo di ogni operatore è molto variegato; tuttavia, la massima dedizione, l'entusiasmo e la collaborazione sono elementi comuni a quanti, in maniera incondizionata, ascoltano, sollecitano, amano i diversamente abili, aiutandoli a crescere giorno dopo giorno attraverso attività di varia natura, quali la lettura, la scrittura, il disegno, il "collage", la realizzazione di ricami, di lavori ad uncinetto o con la plastilina, il cartone colorato, ecc.

L'entusiasmo e la soddisfazione sono enormi ogni qualvolta un ragazzo riesce a conseguire un minimo miglioramento che lo avvicina sempre più all'obiettivo dello stare bene prima di tutto con se stesso e poi con gli altri, dell'essere autosufficiente nelle attività giornaliere. E quel sorriso che ti rivolge, quell'abbraccio caloroso che ti avvolge completamente, quel continuo ringraziarti, ti ripagano del tempo che dedichi a loro e ti dimostrano l'attualità della frase di Madre Teresa di Calcutta, secondo la quale: "Importante non è ciò che facciamo, ma quanto amore mettiamo in ciò che facciamo; bisogna fare piccole cose con grande amore." Una volontaria



Ognuno di voi di certo l'ha vista Sfilar per Calimera tra lampioni e bancarelle Accompagnata dalle amiche cattivelle Nella mano destra un bouquet col frutto dell'amore Che persino Don Gigi ha lasciato senza parole! Tra prove, indizi, risate e tanta allegria E anche un"indimenticabile" serenata per la via Si è atteso insieme il grande giorno Che di guesta bella sposa ha coronato il sogno. E con affetto infinito le sue amiche da ogni angolo del pianeta Le rinnovano gli auguri per una vita sempre felice e lieta Le amiche e la sorella della sposa



CON UNA SPESA MINIMA DI € 100 RICEVERAI UN BUONO SCONTO DI € 50 DA SPENDERE PER L'ACQUISTO DI UNA MONTATURA O DI CENTI OFTACMICHE

CALIMERA - Via Roma, 166



Via Circonvallazione, s.n. 73021 CALIMERA (LE) tel. e fax 0832.873555

per la lavorazione di olive da agricoltura biologica produzione e vendita di olio extravergine d'oliva

Frantoio oleario certificato



CENTRO ASSISTENZA AGRICOLA AUTORIZZATO Ufficio Periferico: LE5 Codice Agea: 102075005

Pag. 6 La Kinita 2012



Agenzia di vendita: Geom. Luigi Esposito

via Alcide De Gasperi, 169 - CALIMERA - Tel.e Fax 0832.875659 Cell. 335.7817344 E-mail: luigi.esposito102@virgilio.it

CALIMERA VERSO L'UNITÀ D'ITALIA

"... Se nel primo periodo dell'Ottocento, durante il decennio rivoluzionario napoleonico, sono le profonde trasformazioni istituzionali ad adeguare l'ex regno di Napoli al resto d'Europa, di cui ne diamo ampiamente riscontro, di fronte alla bruta reazione di un mondo antico e che stenta a morire si affermano invece la forza degli ideali ed il sacrificio di tanti patrioti rivoluzionari.

Le vicende di due calimeresi intanto si intrecciano, per certi versi in maniera inversa con le vicende del Regno. Ripercorriamo così le vicissitudini del nostro Vito Domenico Fazzi, patriota rivoluzionario, un protagonista delle profonde trasformazioni istituzionali che si vanno svolgendo nel suddetto decennio rivoluzionario. In qualità di avvocato si impegna pienamente ad attuare le nuove leggi promulgate dal governo rivoluzionario napoleonico per la liquidazione degli antichi demani feudali in favore delle Amministrazioni comunali e quindi della popolazione povera, e poi, di fronte alla restaurazione ed al generale riflusso della società meridionale, continua la sua missione ideale, come rivoluzionario, per l'affermazione di più alti principi morali e di un nuovo ordinamento politico impegnando tutte le sue forze per l'affermazione del Risorgimento salentino.

L'altra personalità di tutto rilievo è Donato Antonio Tommasi, che per la sua temperanza politica e per la sua ottima preparazione giuridica ricopre sempre le più alte cariche dello

Stato, da Ministro e Presidente del consiglio dei Ministri. Come nell'amministrazione pubblica, sul piano istituzionale fondamentale è il suo impegno nel cercare di non vanificare la poderosa opera di riforma apportata durante il decennio rivoluzionario napoleonico procedendo all'integrazione di tale legislazione in quella del regno delle Due Sicilie.

I due nostri illustri concittadini non si incontreranno mai nel corso della loro vita, determinati nel perseguire i propri contrapposti ruoli e destini. Il rivoluzionario Vito Domenico Fazzi sarà sempre perseguitato da Francesco Saverio

Delcarretto, ministro e segretario di Stato della polizia borbonica; Donato Antonio Tommasi sarà sempre un uomo di Stato di primissimo piano del Governo borbonico.

A grandi uomini ha dato i natali la nostra piccola patria ed il loro operato ci riporta alle nostre radici culturali ed ai valori più autentici sempre vivi nella Grecìa salentina..."

[Dall'Introduzione*]

Donato Antonio Tommasi, una vita al servizio dello Stato* Con buona probabilità il sacerdote don Brizio Tommasi, per la sua ottima preparazione in giurisprudenza in quanto è definito "dottore", si trasferisce in Napoli, capitale del Regno, per svolgere al meglio le sue competenze come avvocato nei tribunali in cui, come "foro riservato", era deputata per legge la competenza per giudicare cause in cui erano interessati ecclesiastici o affari inerenti la materia ecclesiastica. Per lo stesso motivo, cioè per cogliere le occasioni offerte dalla sua professione di "dottor fisico", ossia medico, Pasquale Tommasi segue il fratello, richiamati dalla capitale, al tempo la città più importante del regno e una delle corti principali d'Europa. Da Calimera infatti "il sacerdote dottor don Brizio Tomasi di questa terra d'anni 57 partì per Napoli nell'anno 1737 dove fa domicilio; Dottor fisico Pascale Tomasi d'anni 53 passò in Napoli col cennato suo fratello sacerdote, dove si accasò, ed ivi fa domicilio benestanti, che campano d'entrada, nobili viventi", annota così, nel 1765, con grande scrupolo l'arciprete don Marino Licci in un antico libro parrocchiale, dando conto dell'allontanamento dalla comunità calimerese dei suddetti due illustri fratelli.

Sotto la sapiente guida dello zio don Brizio, il nipote Donato Antonio figlio di Pasquale, nato il 26 novembre 1761, si affina nell'arte della giurisprudenza, competenza che lo porta ad essere uno dei più accorti e preparati del tempo in tale materia. La freguenza degli ambienti progressisti napoletani, impegnati nel proporre le necessarie trasformazioni sociali, economiche ed istituzionali, onde poter assicurare il progresso di una nazione avvolta ancora nelle "nebbie" di un feudalesimo opprimente e soffocante, lo porta a stringere profonda amicizia con le menti più illuminate del tempo, come Melchiorre Delfico, il filosofo Francesco Mario Pagano, l'abate Antonio Jerocades, Giuseppe Albanese, Gaetano Filangieri ed in particolare con Luigi de' Medici. Insieme a quest'ultimo saranno protagonisti, come presidenti del Consiglio dei ministri ed ancora come ministri, delle politiche e delle decisioni sovrane adottate in tale periodo così turbolento, come degli adeguamenti legislativi necessarie alle nuove realtà sviluppate nel

Aderisce alla massoneria con il nome di Giano Gioviano Pontano e con buona probabilità organizza nel 1786 la loggia illuminata di Napoli, come pure la loggia di rito inglese denominata "della Vittoria" insieme a Nicola Pacifico, Pasquale Baffi, Francesco Caracciolo, Domenico Cirillo ed Eleonora de Fonseca Pimentel. Molti di questi saranno promotori della Repubblica Napoletana e finiranno impiccati dopo il fallimento della rivoluzione nel 1799.

Al momento della Restaurazione del potere borbonico sul trono del regno delle Due Sicilie, assieme al de' Medici è uno dei principali fautori di un atteggiamento più moderno rispetto a quanti avevano partecipato al passato governo rivoluzionario. Con la cosiddetta 'politica dell'amalgama', si tenta di non procedere a persecuzioni, nell'amalgamare la burocrazia del

> regno borbonico con quella già facente parte del governo rivoluzionario napoleonico, facendo contare nell'amministrazione pubblica su funzionari da sempre fedeli al re e sul personale della gestione murattiana. Sul piano istituzionale, non viene vanificata la poderosa opera di riforma apportata durante il decennio rivoluzionario napoleonico e ancora insieme al de' Medici procede all'integrazione di tale legislazione in quella del regno delle Due Sicilie. Il re Ferdinando I infatti viene indotto da Donato Antonio Tommasi, uno degli elementi più illuminati della sua corte, ad istituire una commissione per la formazio-

ne di una vera e propria codificazione napoletana. Nel 1819 entra così in vigore il "Codice del regno delle Due Sicilie" nelle sue cinque parti (civile, penale, procedura civile e penale e di commercio). Molte disposizioni della parte penale risultano più evolute del modello napoleonico, in particolare per ciò che riguarda la graduazione dell'imputabilità, la distinzione tra delitto tentato e consumato e l'eliminazione della confisca, del marchio, della gogna e della morte civile. Più arretrata la parte speciale soprattutto nella dura repressione dei reati politici e dei reati contro la religione.

Come ministro di grazia e giustizia e dei culti cura la preparazione del concordato con la Santa Sede, firmato nel febbraio 1818. Per i suoi meriti, il re Ferdinando I lo nomina marchese

di Casalicchio. Tra gli incarichi affidati, è ministro di Casa reale, azienda e commercio (1811-1812) del regno di Sicilia durante la permanenza sull'isola della dinastia borbonica durante il decennio rivoluzionario napoleonico; dal gennaio 1815 al 4 giugno 1815 viene nominato Presidente (provvisorio) del Consiglio dei Ministri; gli viene affidato, il 22 maggio 1815, il Ministero di giustizia e culto e il Ministero dell'interno ad interim; il 27 marzo 1817 è nominato Ministro di Stato della Cancelleria generale. Il 4 giugno 1822 il re Ferdinando I procede al organizzare il Consiglio ordinario di Stato ed il Consiglio dei Ministri Segretari di Stato, il giorno successivo "per la lunga esperienza che essi hanno nel maneggio de' pubblici affari", insieme al de' Medici nominato Ministro delle finanze, affida "al marchese don Donato Tommasi il Ministero di grazia e giustizia e degli affari ecclesiastici". Il 25 gennaio 1830 fino all'11 marzo 1831 è Presidente del Consiglio dei Ministri. Muore in Napoli il 19 marzo 1831.

Pantaleo Palma

[* Testi tratti da: Pantaleo Palma, L'Ottocento a Calimera tra speranza e disillusione. Istituzioni, società ed economia in un secolo contrastato, in attesa di pubblicazione.]





I LIBRI DELLA KINITA

Scapigliatura milanese Vestivamo alla marinara Pagine di donne Taxi driver Il coraggio di parlare Provincia difficile Il birraio di Preston Gli arancini di Montalbano Massime spirituali Colorado Kid Il vampiro Il signore degli anelli Fuga di cervelli

con Giovanni Palma Tranti con Pina Marinàena con Leda e Rafeluccia con Valerio Santese con l'assessore Conversano con Francesca De Vito con Tommaso Burlinchi con Annalisa Dimitri con Marcello Lefons con Raffaele Pizzallì con Luigi Cadoccia con Enzo Di Rosa con il Comune di Calimera



Il 26 Giugno scorso, presso l'Università degli Laurea Studi di Macerata, si è laureata, con il massimo dei voti, Maria Grazia Mattei, discutendo la tesi

dal titolo "L'Impoliteness nel conflitto comunicativo. Analisi di interazioni conflittuali scortesi". Relatore Chiar.ma Prof.ssa Ilaria Riccioni. Il raggiungimento di questo traguardo ha confermato quello che sei: una persona speciale, determinata e con mille doti che ti porteranno verso traguardi migliori per la tua realizzazione person ale. Te lo auguriamo di vero cuore. Mamma, papà e Martina.

L'ORATORIO... SCUOLA DI VITA!!!



Con il torneo di calcio "CHRISTMAS FO-OTBALL" disputato nel periodo natalizio, e successivamente quello "PRIMAVERA 2012" si è voluto inaugurare a Calimera una stagione, speriamo lunga, di attività sportive all'interno dell' Oratorio "MADONNA DEL-LA FIDUCIA". Tanti sforzi sono stati profusi dal nostro parroco Don Gigi e da tutta la comunità parrocchiale, e tanto ancora resta da fare affinché tutta la struttura possa diventare un centro sportivo, capace di attrarre i nostri ragazzi (e non). Il primo torneo ha visto la partecipazione di 60 ragazzi (tra scuola elementare e media), saliti poi a 80 nel secondo torneo a primavera. In questa occasione, vista la presenza di luci artificiali, si è potuto procedere in serata con le premiazioni e un piccolo rinfresco aperto a tutti. Il nostro auspicio è quello di proseguire le attività, allargandole anche ad altri sport, appena la struttura ce lo permetterà. Contiamo sull'aiuto di tutti coloro che amano lo sport e vogliono trasmetterlo ai ragazzi, mettendosi in gioco per il bene della comunità.

Marangio Antonio e Plevi Luigi

UN ANEDDOTO SU ANTONIO TOMMASI

Un aneddoto voglio raccontare su mio marito, su quando ancora eravamo fidanzati. Antonio, come tutti lo conoscevano, e uomo insaziabile a livello culturale, dedito alla famiglia, molto altruista e riservato.

Un giorno parlando con il caro Don Salvatore per i preparativi del mio matrimonio, egli mi disse che Antonio era una persona meravigliosa, splendida ma ohi ohi poco frequentante la casa di Dio.

Così io gli risposi che Antonio era un uomo onesto, leale, che aveva rispetto per tutto ciò che lo circondava, le persone, la natura, gli animali, che non era dedito mai criticare alcuno, corretto e conoscitore della Bibbia a memoria... per cui se avesse frequentato la Chiesa sarebbe stato un Cristiano esemplare. E sapete cosa mi ha risposto, con stupore, Don Salvatore?

"M'hai fregatu!"

Maria Concepita Pecoraro

Granello

Granello d'immensa spiaggia divenni polvere nel deserto

Antonio Tommasi

CA QUANDU....

La supersonica spider del dott. Fabrizio Morello, ca quandu rria alla chiazza pare ca... le tene sulu quiddhu!!

La gentilezza, la grande professionalità e la disponibilità (specialmente nei confronti del gentil sesso) del direttore dell'Ufficio Postale di Calimera, ca quandu intra all'ufficiu trase na beddha piccinna se ntosta puru... lu codinu!!

La grande passione politica del consigliere di opposizione Lino Tommasi, ca quandu pija la parola allu Consigliu Comunale, se rrizzanu puru li pili.... della barba!!

La costante presenza il martedi e il giovedi di Pantaleo Palma alla pescheria dellu Daniele ca quandu rria lu pesce... la selezione è mutu sofferta!!







Via Colombo, 51 73021 CALIMERA (Le) - Tel. 0832.871006 - Cell. 329.0629903



ABBIGLIAMENTO BAMBINI

Piazza del Sole, 19-22 - CALIMERA - Tel. 0832.872167



TEMPO D'ESAMI: "L'OPERAZIONE LODE"

Tre ragazzine ammesse agli esami con tutti dieci con altri uguali erano convinte che la prova orale oltre al dieci le avrebbe lodate,

> queste fanciulle assai accreditate dai genitori pure rappresentate negli organi collegiali della scuola quella per la lode.. andava da sola!

Tra questi genitori rappresentanti due dei quali meno importanti c'era pure l'assessore al Bilancio al quale non mancava certo l'aggancio,

> ma gli altri due genitori hanno pure parenti assai noti uno nel calcio molto accreditato l'altro finanziere trattorista nato.

Dopo gli scritti come di rito vengono gli orali con l'invito per parenti, amici e compari alcuni presenti con doni e regali

> per festeggiare anche seduta stante la lode alle ragazze e all'esaminate però durante la prova orale qualcosa cominciò quasi male.

Infatti la prima turbò la Commissione presentando la tesina con figurato cartellone opportunamente slegato mena mena tanto da sembrare una Pergamena!

> Tutto ciò provocò tanta ilarità della gente andata anche là per sostenere senza doni e regali gli altri scolari impegnati agli orali.

La seconda esaminanda presentava una tesina tutta computerizzata però accadde una cosa strana quando la tastiera venne male usata

> per l'emozione quella ragazzina premette il tasto che ogni mattina usava per svegliarsi bene di musica POP tutta da bere!

Irritata tutta la Commissione fece sospendere la POP canzone e così come succede nel calcio pallone rimase pure male l'allenatore.

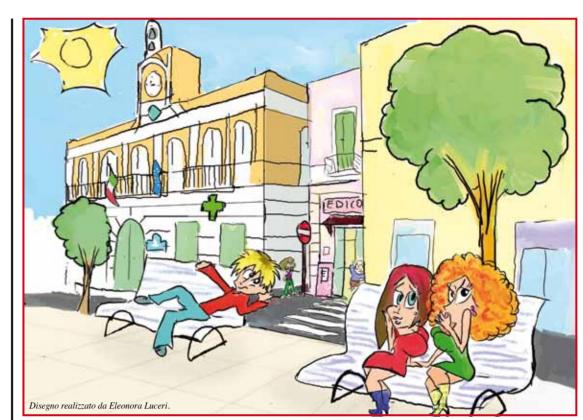
> La terza allieva assai emozionata la tesina a casa avea "scerrata" la presidente ROSANNA spazientita la invitò a raccontarla... per farla finita!

Stante la situazione che si era creata sono rimasti tanti di "zzita parata" parenti, amici e cumpari riportando a casa doni e regali.

> Di seguito giustamente la Commissione valutando nel merito tutta la preparazione ha ridotto il voto dell'AMMISSIONE da dieci a nove senza la LODE!

Così gli scrutini d'esame finali hanno reso una giustizia tra eguali ragazzi e ragazze innocenti a volte vittime dei "primi parenti",

> mandando così un messaggio a tutti che a scuola si rappresentano tutti, i veri interessi dei figli scolari e non quelli errati per i familiari!



SEDUTE IN PIAZZA

Due amiche si ritrovano in un pomeriggio afoso ed assolato di luglio a degustare un gelato sedute su una panchina all'ombra (si fa per dire) nella Piazza di Calimera. Gli inviati della Kinita, ascoltando per caso la loro conversazione, fedelmente riportano:

Amalia: licca, licca, soru mia, ce sta licchi de bellu?

Brizia: toccu cu te decia, non viti, nu gelatu, de quiddhri boni de la Rina;

Amalia: sine, aggiu vistu, ma a ce gustu l'hai

Brizia: Alla fica de sorrentu, nu gustu ca vae pe forza liccatu lentu lentu, quasi cu devozione. Ma cu stu cautu ca sta face tocca cu me sbrigu ca sta se squaia tuttu;

Amalia: ce gusti ca tieni soru mia, la solita trasgressiva; de quandu tornasti de lu nord, faci sempre l'emancipata.

Brizia: ehhhhhh (sospirando) lu nord, soru mia, addhrai si ca funziona tuttu, none comu quai ca alle cose tocca cu li sciamu de retu a retu, comu li zucari. Me lu dicia l'amica mia, la Polly: "Non tornare a Calimera, resta qui che ti troverai bene". Ahhhhhh (sempre sospirando), l'issi ntisa a quiddhra;

Amalia: la Pollyyyyyyy??? non me dire ca hai vistu la Polly? Ce me vessia l'occhiu cu la viciu. Ce fine ha fattu? Ce face de bellu?

Brizia: chianu, chianu, na domanda la fiata. Quiddhra oramai stae bona, progressista com'era, ha sciuta cu lu Movimentu a 5 Punte e face puru l'Assessora a na cittadina importante... Assessora allu Commerciu, ca comu commerciava quiddhra non commerciava nisciunu, sia de nanzi ca de retu;

Amalia: iata a iddhra, la Polly nostra, Assessora. A nui poveri fessi puru a stu giru n'ha sciuta fiacca. A quiddhi la Polly e a nui lu Palanu. Sorte nostra, n'ha sciuta propriu fiacca. Ma dici ca torna pe San Briziu?

Brizia: None, non torna. Non po' tornare. Oramai abituata comu ete, sempre cu dhru taccu 12 a sculettare, a Calimera non la pote fare, stae sempre a rischiu scrufulamentu, cu tutte dhre buche. Famme cu vau moi ca su ste cazzu de panchine allu sule sta me squaju ieu e tuttu lu paramentu.

Amalia: hai ragione soru mia, sciamu a casa, ca a nui sulu lu paramentu ha rimastu e tocca cu nci lu tenimu bonu bonu.



ALIMENTI SENZA GLUTINE - ALIMENTI APROTEICI PRODOTTI PER ALTRE INTOLLERANZE ALIMENTARI - BIO ALIMENTAZIONE ALTERNATIVA - DIETA TISANOREICA

vasto assortimento nel reparto freschi e surgelati

Via Montinari, 8 - 73021 CALIMERA (LE) - Cell. 320 8954621 | 📑 Celiachia Home Salento

Per ridere un pò

Un usignolo si presenta ad un casino nella jungla e dice che vuole trombarsi una leonessa. La maitresse lo guarda: "Te con una leonessa, piccino così?". "Sarò piccino, ma sono tutt'uccello!!!"

Gli amici sono come i fagioli. Parlano da dietro.

La maestra chiede agli alunni: quali medicine conoscete...? Luigi: voltaren, serve contro i dolori..! Paolo: aspirina, aiuta contro la febbre..! Pierino: viagra, combatte la sete..! la maestra: cosaaaa...? e si, risponde pierino, la mamma dice sempre al papa': prendi un viagra, forse e' la volta buona che non resto a bocca asciutta..

Pierino: "Mamma, quanto pesa il mio pisellino?". La mamma: "Pierino, tu sei piccolo, pesera' 2 etti!". Pierino: "Mamma, quanto pesa quello di papa'?". Mamma: "UHH! tanto, tanto. Pensa, Pierino, che pesa cosi' tanto che non riusciamo, in due, a tirarlo su!

Il passeggero di un taxi vuole fare una domanda all'autista e, per richiamare la sua attenzione, lo tocca su una spalla. Il tassista, al contatto, urla, perde il controllo della macchina, sfiora un autobus, sale sul marciapiede per

fermarsi a pochi centimetri dalla vetrina di un negozio. Per un istante, nell'auto, tutto tace, poi l'autista si gira e, con voce alterata, dice: "Senti amico, non farlo mai più. Mi hai terrorizzato a morte!". Il passeggero si guarda, stupito di essere ancora intero, e gli risponde: "Non pensavo che toccandola l'avrei spaventato così". E l'autista: "Mi scusi, non è del tutto colpa sua. E' che oggi è la mia prima giornata come tassista. Per venticinque anni ho guidato solo carri funebri".

Un tizio telefona all'ufficio del suo avvocato e dice: "Vorrei parlare coll'avvocato". La segretaria risponde: "Son desolata, ma l'avvocato e' morto la settimana scorsa". Il giorno dopo il tizio richiama e fa la stessa domanda. La segretaria risponde: "Come le ho gia' detto ieri, l'avvocato e' morto una settimana fa". Il giorno seguente il tizio ritelefona allo studio e chiede di parlare coll'avvocato. La segretaria che ne ha abbastanza di questo tizio e le sue telefonate, gli dice: "Le ho gia' detto diverse volte che l'avvocato e' morto una settimana fa! Vuol dirmi perche' continua a telefonarmi?". E lui: "Perche' la notizia mi fa enorme piacere".



Eugenio Campanelli, la matricola più giovane dell'università di Chieti, facoltà medicina. Auguri al futuro dottore da parte della sorella Gaia.



Al compimento del 18° anno di **Giorgia**, mamma, papà, e Jacopo le augurano di sapersi costruire con scelte oculate e coraggiose una vita limpida e dignitosa.

Giungano a **Giorgia** anche gli auguri sinceri della redazione della Kinita.





– di Amedeo Manzo ———

PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE

Arredamenti interni - Arredamenti negozi Strutture in legno massello e lamellare Gazebi - Soppalchi - Pergolati - Arredo giardino Casette in legno - Tende da sole

FINANZIAMENTI AGEVOLATI E PERSONALIZZATI

www.arredamentiedintorni.it

Via Grecia, 16 - CALIMERA Tel./Fax 0832.872411 - Cell. 329.4603064 - e.mail: amemanzo@email.it

Pag. 8 La kinita 2012



DONATO CONDIZIONAME ASSISTENZA CALDAIE VAILLANT - FERROLI TEL. 0832 873000 - CELL. 338 47.93.651

L'ALBUM FOTOGRAFICO DELLA KINITA



Lu Cino e lu Toninu se misurane la panza, ma è chiù grande quiddra de la Speranza!



Sale e scinde de lu scivolu la Rita st'annu me sape ca spicci sulla Kinita!



Na liccata alla servula de bon matinu, cussì lu Stompu se face lu spuntinu!



Con questo vino tra poco si parte, alla prossima gita andremo su Marte!



Cu sti ddoi acquisti de spessore vincimu 'ntorna lu tricolore!!!



A Franco Murghì, dopo tanta cultura un pò di svago non guasta!



Fumare il sigaro è una cosa bella, voglio diventare come Giuseppe Colella



Ci vose San Pietro (in Bevagna) cu ndefrisca la Mimma de li sudori de San Luigi



Pippi Curto, già "Principe del Foro", ha deciso di iniziare a lavorare; finalmente a lui un più consono lavoro, mena, sbrigate ca nce l'erba de tajare



Tonino Bazooka ha per le mani una gnocca e come un fulmine la bacia in bocca; ma questo è un fatto straordinario: "un incantesimo all'incontrario"



Vieni Franco, abbracciami tutto io sono bello e tu sei brutto, ho anche il prosciutto in una mano son Fausto primo da Pisignano.



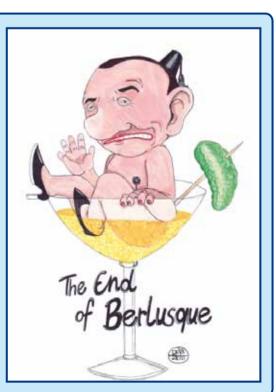
Con un bicchiere di Tavernello divento subito molto più bello, ma se mi date un pò di spumante divento molto più affascinante



Sono o non sono dei Russo il più bello? Son diventato anche un torello!!













Via Europa, n. 70 - CALIMERA Cell. 338.9437641



Pag. 9 La Kinita 2012



GIOIELLI - LISTA NOZZE - REGALI

di Fasiello Egidio -

Via S. D'Acquisto, 20 - Calimera (Le) - Tel. 0832 871071 web: lapiramidegioielli.it e-mail: info@lapiramidegioielli.it



lecarlo

CHIMENTO

GOLAY

PAMPALONI

LIADRÓ

Villeroy & Boch

Thomas

VENINI

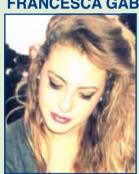
GIOVANI

I SUPERBRAVI 2012 **BENEDETTA CORLIANO'**



ha conseguito la maturità presso il Liceo Classico "F. Capece" di Maglie con la votazione di 100/100. Progetti: Nel dubbio tra medicina e psicologia, ha deciso di godersi il

FRANCESCA GABRIELI TOMMASI



ha conseguito la maturità presso il Liceo Classico "Guseppe Palmieri" di Lecce con il punteggio di 100/100. Progetti: Facoltà di Giurisprudenza.

VALERIA DE SANTIS



ha conseguito la maturità presso il Liceo Classico "G.

Palmieri" di Lecce con la votazione di 100/100. Progetti: per ora godersi le vacanze. Inoltre, pochi giorni fa, Valeria si è aggiudicata il primo posto

per quanto riguarda l'edizione 2012 del premio "Giornalista per un giorno" dedicato a Sergio Vantaggiato.

ANTONIO GRECO



ha conseguito la maturità con la votazione di 100/100 presso Liceo Scientifico "S. Trinchese" di Martano! Progetti per il futuro tanti ma per il momento la scuola è finita e vuole godersi questa vacanza.

ARIANNA NICOLI'



ha conseguito la maturità presso il Liceo Scientifico "S. Trinchese" di Martano con la votazione di 100/100. Progetti: mare e divertimento...poi si vedrà!

CARMEN TIZIANA DE SANTIS



ha conseguito la maturità con la votazione di 100/100 presso Liceo Scientifico "S. Trinchese" di Martano! Progetti per il futuro: ingegneria civile.





Essenza Giovani anche durante il periodo estivo crea e diverte.

Sulla scia del lungo cammino svolto nel contesto cittadino, sin da ottobre 2011, mese in cui ha inaugurato la sua sede in Piazza del Sole, Essenza Giovani è en-

trata in collaborazione con nuove Associazione Culturali, simbolo di sinergia e buona predisposizione alle collaborazioni fruttuose.

I nostri progetti nascono con l'intenzione di favorire una maggiore partecipazione alle nostre attività, per coinvolgere cittadini di ogni età,in maniera

sempre stimolante ed originale.

Per questo motivo si è voluto creare uno stretto contatto con Armando Nuzzone, Presidente dell'Associazione Estrema Out-Door, organizzando per il 4 e 5 agosto un'esperienza Estrema e avventurosa presso il Parco Nazionale del Pollino.

Il programma prevede nella giornata di sabato 4 agosto l'esperienza del Parco Avventura, che, chiamato comunemente anche "percorso acrobatico in altezza", è una tipologia di parco divertimenti, costituito da diversi percorsi aerei posti a varie altezze da terra e che, con l'aiuto di liane, ponti tibetani, cavi (teleferiche), reti e pas-

serelle, permettono di passare da un albero all'altro (o apposita struttura artificiale) in estrema sicurezza.

Durante la mattina del 5 agosto partecipanti potranno partecipare all'entusiasmante attività del Rafting, consiste discendenel re un fiume su un particolare

gommone inaffondabile e autosvuotante chiamato raft.

Con la convinzione che queste attività possano avvicinare la gente allo sport e possano valorizzare luoghi naturali spesso ignorati o sottovalutati, Essenza Giovani è a completa disposizione per qualunque tipo di informazione e per accogliere al suo interno nuovi progetti ed idee.



State tranquilli, ci siamo! Venti minuti di musica quotidiani in Piazza, una delle iniziative dell'Associazione Essenza Giovani che ritornerà presto.

Dopo lo stop per la pausa estiva che Essenza Giovani si è presa, ripartirà quello che ormai è diventato il progetto simbolo di Piazza del Sole, apprezzato da ragazzi e ragazze dei paesi limitrofi, nonché anche dai giovani stessi di Calimera.

Ci siamo accorti che la musica piace davvero a tutti, ma non siamo riusciti a mantenere la promessa con i meno-giovani di Piazza del Sole che a gran voce ci hanno chiesto il Bolero.

A tutti annunciamo che ripartiremo proprio con il Bolero, acclamato da coloro che ogni giorni ci hanno ascoltato e compiaciuto nel corso di tutti questi mesi, ben 7, in cui abbiamo rallegrato animi, abbiamo fatto ballare bambini e genitori, abbiamo fatto cantare i passanti in bicicletta, abbiamo cambiato la disposizione delle sedie sedentarie sotto i portici ormai rivolte verso la sonora sede Essenza Giovani, creando un contesto allegro ogni giorno a prescindere dal tempo e dalla luce.

E davvero ogni giorno eravamo presenti con la musica automatica dell'Ora Giovane, puntuale da manuale alle 18:30, anche quando sarebbe stato meglio che non ci fosse, per ovvi motivi.

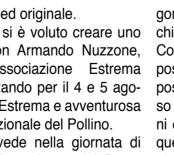
Ogni tanto però i giovani hanno ragione perchè le iniziative le organizzano in regola, con i permessi e con gli accordi con le "Istituzioni" per evitare spiacevoli situazioni.

A volte si sbaglia, ma quando si ha ragione è bene farlo sapere.

Siamo pronti dopo l'estate!!

E voi siete pronti a sentire la migliore musica, in un progetto nuovo e ridisegnato completamente??

Pensiamo di si.



PAVIMENTI RIVESTIMENTI MATERIALI DA COSTRUZIONE CARTONGESSO

CALIMERA (Le) Via Francia - Zona Industriale Tel. 0832 873455 - Cell. 329.4094585

PAOLO INGROSSO

ASSISTENZA CALDAIE GAS



LECCE - Via Malta, 5 - Tel. 0832.348801 - Fax 0832.231057 E-mail: paoloingrosso@tin.it

Pag. 10 La Kinita 2012



gelati aperitivi frullati sfizierie

Piazza del Sole, 51-Calimera (Le) Tel. 0832 873129

LA MIA MAESTRA....

Ho frequentato la scuola elementare molti anni fa, quando il Duce - Dio lo abbia in gloria - era al culmine della sua potenza e proclamava ai quattro venti che l'Impero, dopo venti secoli, era finalmente tornato sui colli fatali di Roma. Pertanto le nuove generazioni avevano il compito di civilizzare non solo l'Abissinia, ma anche l'Europa e il mondo. lo frequentavo la terza elementare, ma non brillavo per le mie capacità d'apprendimento: avevo ripetuto tre volte la prima classe, due volte la seconda e finalmente ero arrivato in terza. I miei genitori, che lavoravano come schiavi alle dipendenze di signorotti locali, mettevano alla luce un figlio ogni due anni. E mia madre partoriva senza difficoltà, in pochi minuti, tanto che la mammana faceva appena in tempo ad arrivare in casa. "Kummara – ripeteva alla mia vicina – è kaio na kamo ena pedì, ka na kamo o limbuna" (Commare – ripeteva alla vicina – per me è più facile dare un figlio che fare il bucato). Altri tempi quelli! Che non possiamo certo paragonare ai giorni nostri. Oggi le giovani

signore fanno esperienze diverse, non si sposano, hanno uno o più compagni e quando, finalmente, sono in stato interessante, incominciano le visite mediche, le analisi, le previsioni, i consigli delle amiche, le prescrizioni del medico di famiglia.... e così via. Comunque io non avevo proprio l'intenzione di parlare della famiglia all'antica, cosa ormai ridicola, visto che i matrimoni, dopo una spesa assurda per i miei tempi, durano in media poco più di tre anni,

ma della mia maestra della terza elementare, una signora dall'aspetto triste, vestiva sempre di nero, che abitava in una grande casa signorile di dodici stanze, al centro del paese. Il marito era passato a miglior vita da alcuni anni, dopo una lunga malattia, lasciando la moglie con una bambina bella e vivace, a cui fui subito destinata, come damigella di compagnia.

Fra le cinquanta bambine, due costituivano la terza femminile, io era la più grande sia per età, che per statura. Pertanto la maestra mi aveva scelto per capoclasse: un compito che riuscì a svolgere egregiamente. Armata di una grossa canna, assestavo colpi sulla testa delle bambine più ribelli, oppure scrivevo il loro nome sulla lavagna, minacciando punizioni terribili da parte della maestra.

La scuola era una stanza piuttosto grande che sorgeva (e sorge tuttora) in via Costantini accanto all'oratorio della chiesa. L'edificio scolastico era ancora in costruzione e così ogni maestra sceglieva l'aula più vicino alla casa. Le più fortunate insegnavano addirittura in una stanza di casa, che si affacciava sulla strada. Ma la mia maestra, pur avendo un'abitazione molto grande, non aveva la scuola in casa, ma era costretta a percorrere un centinaio di metri per raggiungere le sue alunne. Arrivava sempre in ritardo, perché aveva tante faccende da sbrigare in casa e non poteva permettersi il lusso di assumere una domestica, pur essendoci decine di donne disponibili per le "servizie".

Appena arrivata, ci faceva recitare le preghiere. Poi ci ordinava di cacciare dalla cartella il libro di lettura. Siccome c'erano tre file di banchi, un giorno leggevano le bambine nella fila di destra il giorno seguente quelle che sedevano alla fila del centro e il terzo giorno quelle della fila di sinistra. Ma mentre le bambine leggevano, improvvisamente la maestra si ricordava che aveva da sbrigare una faccenda molto urgente. E così lasciava in fretta la scolaresca e tornava a casa, dove a volte si tratteneva a lungo, lasciandomi il compito di sorveglianza. Quando poi la sua bambina aveva la febbre o era raffreddata, mi mandava in casa per tenere compagnia o dare le medicine. Ed

> io trascorrevo così intere mattinate fuori dalla scuola, giocando con la bambina. Ma la maestra, oltre alla bambina, doveva badare anche alla capra e alle galline. Così, a metà mattina, incaricava me e due compagne di andare a casa e di impastare la crusca con l'acqua, mescolando il pane ammuffito. Poi bisognava dare il fieno e l'avena alla capra, un animale diffidente e cattivo, che si lanciava su tutti quelli che non godevano le sue simpatie.

Intanto la maestra faceva il dettato, urlando il più possibile, per coprire il chiacchiericcio delle bambine, alcune delle quali scrivevano, mentre le altre si limitavano a copiare o a fare disegnini.

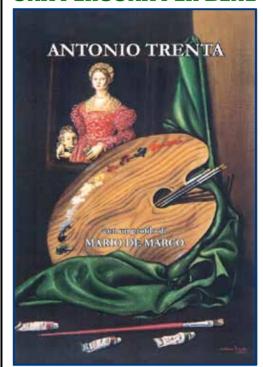
Dopo il dettato la maestra non faceva più niente, anche perché si avvicinava l'ora di pranzo. Previdente e accorta portava a scuola la "pasta", cioè la farina già impastata, che nascondeva nel tiretto della cattedra. Così, dopo il dettato, non avendo più nulla da fare, faceva minuscoli maccheroncini, muovendo le mani con incredibile rapidità e maestria.

La bella esperienza fatta in terza, alle dipendenze della signora Palmira, ebbe conseguenze decisive sulla mia vita. A partire dalla terza, ho studiato con impegno ho frequentato con successo la scuola e poi l'Università. Sono diventata prof. Di matematica e insegno con impegno. Ma l'immagine della mia insegnante di terza torna costantemente alla mia memoria e spesso mi rivedo nel giardinetto della casa impegnata a dare il cibo alla capra irrequieta o a preparare la crusca alle galline. Altri tempi quelli!

L'alunna Rocca Maria Aprile



UNA PERSONA PER BENE



Sfogliando occasionalmente un libro a Lui dedicato e alla sua fertile produzione artistica e leggendo alcune lusinghiere recensioni di "addetti ai lavori" in esso contenute, ho compreso fino in fondo e condiviso pienamente l'intima veridicità del noto detto latino: "Nemo profeta in patria!".

Mi riferisco al nostro concittadino Antonio Trenta, a me noto soprattutto come compaesano dal temperamento schivo, mite e riservato.

Ammirando la riproduzione fotografica di molte sue pitture, ho scoperto in Lui un personaggio avvolto nel fascino trasognato della sua arte schietta e seducente che sprigiona una coinvolgente serenità, espressione evidente di una straordinaria ricchezza interiore.

Mi vengono in mente due termini ricorrenti e spesso associati a personaggi che si sono distinti , in diversi ambiti e settori, in forme espressive assurte a dignità artistica: Genio e Sregolatezza! Per Antonio Trenta nulla di tutto ciò : il suo è un perfetto ed armonico connubio fra espressione artistica e integrità morale!

Le sue capacità professionali erano chiaramente emerse nel corso della sua lunga dirigenza dell'Ufficio Tecnico Comunale dove operò con dedizione e passione e si occupò della sistemazione e dell'arredo urbanistico del nostro paese mettendo al servizio della comunità calimerese. le sue competenze tecniche arricchite dalle sue attitudini artistiche.

Ma soprattutto meritano menzione e legittimo riconoscimento le doti morali dell'uomo e del professionista, in un momento storico in cui l'intreccio dilagante tra politica e malaffare imperversa nella nostra società e ne costituisce la piaga purulenta. La loro rilevante caratura raggiunse la sua massima espressione quando decise volontariamente di abbandonare prematuramente e definitivamente il suo posto di lavoro preoccupato forse, che l'insidia dell'illegalità che cominciava a infiltrarsi e serpeggiare nella gestione della cosa pubblica, potesse in qualche maniera, subdolamente ed inconsapevolmente minare ed intaccare la sua etica integerrima.

E' davvero bello ed edificante vederlo ancora oggi, nella sua schietta e raggiante semplicità, circolare sulla sua amata bicicletta con la quale, anche allora, raggiungeva quotidianamente il suo posto di lavoro!

Questi brevi e sentiti pensieri vogliono essere un modesto ma doveroso omaggio all'uomo, al professionista e all'artista Antonio Trenta con l'augurio sincero che la sua produzione artistica possa proseguire sempre più feconda e ricca di successi corredando la nostra comunità della profonda sensibilità e nobiltà d'animo che ne effonde!

Umberto Colella

ONEJESTER E IDERSON



ESTATE 2011

Per Iderson e Onejester, è stata un'estate felice. Calimera li ha accolti, coccolati, amati. Erano affamati di carezze,baci,abbracci. Di cura. Hanno avuto tutto a piene mani. Loro restituivano quanto ricevevano con i loro meravigliosi sorrisi e grandi dimostrazioni d'affetto.

ESTATE 2012

Iderson e Onejester vivono in un villaggio sperduto di Haiti in una casa di fango che ai tempi dei monsoni e delle grandi piogge viene trascinata via e spesso con la casa vengono trascinati anche i bambini. Che infatti per la paura la sera tentano di non addormentarsi.

Non c'è acqua, né luce, né scuola, né parrocchia e assolutamente nessuna forma di cure mediche. I dottori sono lontani e molto cari.

Infatti ad Haiti ogni giorno i bambini lottano per la sopravvivenza, percorrono chilometri per andare a prendere l'acqua, non possono essere curati se si ammalano, andare a scuola, giocare, vivere. Su mille nati il 12% non raggiunge i cinque anni di età.

Tanti bambini soffrono nel mondo .Non possiamo salvarli tutti come vorremmo, ma almeno possiamo provare a rendere meno amara e ingiusta la vita di due bimbi che il destino ci ha fatto incontrare ed amare.

Onejester è stato in Italia per essere operato di cancro alla gamba. Ora è fuori pericolo ma ha ancora bisogno

Abbiamo trovato una Onlus che può garantire loro vitto, alloggio, scuola, cure ,accogliendoli in un collegio. Ma occorrono fondi per avere la somma necessaria per il loro sostentamento, fondi che si possono trovare attivando delle adozioni a distanza.

Un'adozione costa 180 euro per un anno.

La onlus è l'ANPIL. E' una Onlus internazionale. Chiunque può vedere cliccando il sito www.anpil.org, il, collegio dove si spera possano essere accolti i nostri bambini. Che poi si potranno andare a trovare, perché la sede italiana organizza ogni anno un viaggio per visitare i bambini adottati.

Onjester dice a sua madre che vuole vedere il mare e gli amici della piazza (la nostra piazza).

Non è possibile le risponde sua madre, è tutto lontano. Ma lui risponde: Sì è possibile, basta salire in cielo e poi cadere sulla terra! La piazza è così grande!!!

Onejester non può volare ma il nostro sostegno sì, il nostro sostegno per permettere loro una vita più degna di essere vissuta o addirittura permettere di vivere e non di morire.

Per informazioni rivolgersi ad: Umberta Colella Tommasi cell.3393006080 umcolella@gmail.com

LO SAPEVATE CHE...

...a Calimera ci sono 26 impianti di produzione di elettrica col fotovoltaico che producono in tutto 436,71 kw? Di questi il più grande è da 99,44 kw, poi ce nè un'altro da 98,40 kw, uno da 61,47 kw, 5 impianti da 5 kw e il resto sono tutti piccoli impianti domestici da circa 3 kw a circa 6 kw!



Igiene casa - persona cosmetica e intimo detersivi alla spina

Piazza Caduti, 29 Tel. 0832.872050 - Calimera (Le)



ASSISTENZA TECNICA INFORMATICA

Vendita e Assistenza Personal Computer e Stampanti Palmari e Navigatori satellitari Cartucce e Toner di Stampa

CENTRO ASSISTENZA NOTEBOOK E STAMPANTI

ATI SERVICE snc di Iacovizzi e Delle Donne Via De Gasperi 16 - CALIMERA (LE) Tel. e Fax 0832 874820 info@atiservice.it





PIZZERIA & TRATTORIA DA PUPI

Via Roma, 103 - CALIMERA 330.329017 ** 0832.872462 www.dapupi.it

SCUOLA MATERNA



Il Progetto Lettura che si è realizzato in quest'anno scolastico ha avuto come titolo Colori, pensieri e sentimenti".

Tutto il percorso educativo-didattico si è svolto intorno a questi temi molto adatti ai bambini di questo ordine di Scuola, dove tutto è colore: colore che qui è linguaggio, comunicazione, espressione, opportunità per vivere emozioni e sensazioni coinvolgenti. Le esperienze vissute hanno rappresentato il primo passo verso la creatività personale, con l'esternazione di pensieri e sentimenti spontanei, guidati, genuini e profondi.

Sono stati i colori che hanno guidato i bambini ad incontrare diverse forme artistiche e linguaggi espressivi a vantaggio dello sviluppo di una osservazione viva, critica verso ciò che li ha circondati.

Un bel percorso è stato anche quello che ha accompagnato i bambini alla scoperta del mondo circostante attraverso la ciclicità stagionale.

I colori, i pensieri e i sentimenti, abbiamo ritenuto opportuno metterli in evidenza poi con ciò che i bambini di ogni tempo amano profondamente, cioè le narrazioni di storie.

I racconti hanno sempre avuto un ruolo importante e hanno aiutato i bambini a confrontarsi con i propri timori e le proprie difficoltà.

Le storie creano e risolvono situazioni di paura, di inadeguatezza, di solitudine, di mancanza di autostima, sconfiggono angosce e fanno svanire conflitti e fantasmi; le fiabe poi trovano soluzioni miracolose per ogni sofferenza.

Tanti sono stati i sentimenti che sono emersi dal racconto della fiaba di "Biancaneve e i sette nani" e che abbiamo evidenziato in ogni sequenza: invidia, gelosia, cattiveria, ira, pietà, paura, conforto, sorpresa, amicizia, allegria, tenerezza, odio, amore, gioia e felicità.

Il percorso educativo-didattico si è concluso infine con il Recital di fine anno dei bambini



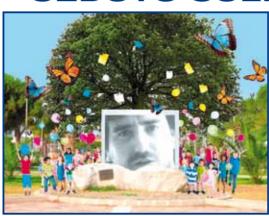
di cinque anni intitolato appunto "Biancaneve il musical". Le emozioni e i sentimenti vissuti rimarranno come ricordo e saranno una traccia del percorso realizzato nel corso di quest'anno

Noi Docenti salutiamo i bambini di cinque anni. Auguri di cuore perché la vostra vita scolastica sia sempre più ricca di gioia, di soddisfazioni e di momenti felici.

Le Docenti



SEDUTO SULLA TUA PIETRA



Seduto sulla tua pietra di Capaci, racconto ai miei figli ancora imberbi la tua medaglia d'oro al valore e sai mi tocca farlo, ormai, ogni qual volta che tutti insieme veniamo qui su in piazzetta. Parlo di te Antonio Montinaro uomo degno di pubblico onore per preclara virtù civica che a distanza di vent'anni non hai ancora ricevuto piena giustizia.

"Papà, papà dimmi di nuovo di quella volta che quell'amico tuo è volato in cielo come gli uccelli" Proprio noi che poi tanto amici non lo siamo stati mai. Avresti avuto 50 anni oggi e uno solo meno di me. Ci siamo frequentati giocando insieme e sfottendoci a vicenda: una sera abbiamo perfino litigato perché non volevi essere chiamato in un certo modo. Un soprannome che era nato e aveva preso piede tra noi ragazzi solo per gioco un po' perché, in quel periodo, aiutavi tuo padre in pescheria e un po' perché tu, con il caratterino scontroso che avevi, ti arrabbiavi facilmente nel sentirti apostrofare in quel modo.

Siamo cresciuti per le strade di questo paese ed il ricordo che ho di te è quello di un ragazzo, sveglio che voleva spaccare il ... mondo a tutti, spaccone e sicuro di sé come quando ti

atteggiavi con la tua lucentissima pistola d'ordinanza e in villa la sera ti presentavi in mimetica e anfibi. Forse era così che doveva essere e crescere un caposcorta.

Seppi del tuo effettivo servizio che già vivevo fuori, lo scoprii una tarda sera che in televisione intervistavano il tuo Giovanni. Le telecamere, con un colpo di mano deciso dal conduttore, inquadrarono oltre il pubblico e in fondo al teatro c'eri tu, responsabile della scorta del Giudice Falcone. In quell'attimo rabbrividì.

L'ultima volta invece che ti ho visto di persona fu qualche anno prima a Napoli: stavi in servizio con un mitra tra le mani. Lo ricordo bene perché abbassai il finestrino e, rallentando l'auto senza fermarmi, gridai a squarciagola ANTONIO PE-SCE e tu, agitando in alto il mitra, mi salutasti gridando allo stesso modo CAPIDESUGU!!!!!!!! ricambiandomi una volta per tutte la pariglia. Sorridemmo insieme e in quell'attimo d'incrocio degli sguardi fummo felici d'incontrarci e, forse, mi piace pensare, riappacificati. Poi non ti ho visto più, se non tra le pagine dei giornali che denunciavano il tragico eccidio.

Oggi, seduto su questa pietra, parlo di te ai miei figli, parlo di te ai miei alunni, parlo di un uomo coraggioso e altruista che ho conosciuto e che è morto a testa alta, volato in cielo come gli uccelli per fedele amicizia al suo Giudice nell'adempimento del proprio dovere.

Non ti ho dimenticato. In questo tempo degli inganni che ha svuotato di senso civico l'esistenza di buona parte del nostro popolo, il tuo operato è stato e rimane un riferimento morale e civile che continuerà a vivere nell'educazione dei nostri ragazzi.

Ciao Antonio morto una sola volta.



Lu Cummenda, scelleratu de grande fama è rinomatu: della movida ete re indiscussu, non spiccia mai cu ostenta lussu! E tra pezzi de Madonna e la capu ca sempre sonna, pensa cu sustia puru li santi ma se scerra cu guarda a'nanti e cu cunta de ce s'ha misu spiccia sempre ca dorme tisu!!

IL "DOTTORE GIA" CHE E' QUA"

Il primo incontro è vicino al mare "Dottore già che è qua avrei un dolore" cerco rifugio dentro il primo bar "Dottore già che è qua, avrei il batticuore". In Municipio, in posta, in pizzeria c'è sempre qualcuno che mi aspetta: e non c'è verso di scappare via "Dottore già che è qua mi faccia una ricetta" Dal meccanico, in Chiesa o in Processione "Dottore già che è qua, mi sento male mi potrebbe controllare la pressione?" Anche il mio nome han dimenticato per tutti gli abitanti della mia città son diventato il "Dottore già che è qua" E quando sarò morto - facciamo intanto i corni e finalmente potrò star contento ecco il vicin di tomba - mostrando un documento dice: "Dott. già che è qua, mi dà un po' di giorni?"



Calimera: Frantoio semi-ipogeo, dove si produceva il vero "olio vergine" di oliva

MUSICA RAGAZZI!!!



I ragazzi e le ragazze della 2° e 3° classe del corso ad indirizzo musicale della scuola secondaria di primo grado di Calimera.

Si sono esibiti in un concerto di fine anno scolastico che si è tenuto presso la Chiesa della Madonna della fiducia lo scorso 7 giugno.

L'orchestra composta da violini, chitarre, flauti e pianoforte, na eseguito un programma con brani di Mozart, Bach, Handel e Beethoven, egregiamente adattati dai docenti Doriano Longo, Lucia Rizzello, Giovanna Serra e Luca Tarantino. Da sempre la nostra scuola è fermamente convinta che l'esperienza musicale, permette ai ragazzi non solo di appropriarsi, in maniera consapevole del suo linguaggio, ma anche e soprattutto di arricchire la loro maturazione espressiva e comunicativa indicando loro un percorso culturale stimolante e collaborativo.

Infatti il progetto di questo anno scolastico ormai trascorso, rientrante nel piano dell'offerta formativa della scuola di Calimera, ha per titolo "Ritmi e spartiti dello stare insieme. Il bisogno di armonia", proprio ad indicare che la musica educa i ragazzi a vivere bene e in armonia con loro stessi e con gli altri.

Auspichiamo che le note musicali continuino ad essere la colonna sonora del lungo cammino dei nostri ragazzi.

I genitori

Massería Limbitello ...luogo di incontro dove poter gustare

specialità rigorosamente fatte a mano... PRODUZIONE PROPRIA BIOLOGICA DI FRUTTA, VERDURA, MIELE E OLIO

Via prov.le Melendugno - Torre dell'Orso (Le) - www.masserialimbitello.com cell. +39 329 71 38 906 fax +39 349 63 94 685



RUSSO MARMI

di Brizio Leonardo Russo

- ▶ LAVORAZIONE MARMI GRANITI → RIVESTIMENTI
- COMPOSTI IN QUARZO PAVIMENTI PER ESTERNI
- CERAMICA ARREDO BAGNO
- CAMINETTI

Via Europa 111, CALIMERA (LE) 73021 - Telefax 0832.875105 - 347.4176910

Pag. 12 La Kinita 2012





ANDIAMO ALLO ZOO!

Le finanze del nostro Comune, si sa, a causa dei buchi lasciati dai vecchi, brutti ed incapaci amministratori, ormai lontani nella nebbia del tempo, non erano messe bene. Anche in periodo di piena recessione nazionale ed europea, però, mentre gli altri mangiavano pane e spread, o al massimo frisa alla spending review, noi, che siamo da sempre lungimiranti, non ci siamo fatti mancare dirigenti dai lauti stipendi, un sindaco anch'esso ben retribuito ed un drappello di agguerriti e brillantissimi assessori. Noi, come calimeresi, da sempre guardiamo avanti e keynesianamente investiamo risorse pubbliche sulla qualità! Infatti, con simili funzionari ed amministratori a Calimera tutto funziona alla perfezione ed è evidentissima la differenza con i poveri Comuni viciniori, tanto che siamo definiti "la Germania del

E' proprio dalle menti fertili dei nostri assessori, riuniti sotto la guida del Sindaco in un drammatico brain storming, che è stata partorita l'idea di richiamare i turisti di tutto il mondo con l'attrazione unica presente nel nostro territorio e che non è, come si potrebbe banalmente pensare, l'antico idioma griko o la festa di San Biagio o i lampioni di San Luigi o la somma delle tradizioni popolari.

Queste cose lasciamole ai silvanipalamà, ai rocchiaprili, ai franchimurghì, ai salvatorimedeca, ai cicicafari ...

No. Qui ci voleva qualcosa di nuovo ed universale per attirare i turisti, specie quelli danarosi provenienti dalla Russia con amore, dalla Cina con furore, dagli USA con Salvatore (un italoamericano di origine calimerese che ha fatto fortuna con i cuturusci sottovuoto).

L'idea è semplice e geniale. Puntare sul turismo naturalistico che, accanto al ben noto Museo di Storia Naturale del Salento, offra qualcosa di veramente unico: lo zoo che abbiamo a disposizione da sempre e che così poco valorizziamo.

Il progetto è già pronto per essere finanziato con fondi dell'U.E. e noi siamo in grado di anticiparvene i tratti essenziali. Innanzitutto va citata la mascotte del nostro zoo che non può che essere il cagnolino Brizino, quello che se lo chiami si gira.

E' un animaletto simpatico che più che abbaiare squittisce. E' anzianotto e a pelo raso ma a nessuno verrebbe in mente di abbatterlo, nonostante gli acciacchi, perché può rivelarsi una gallina dalle uova d'oro.

Infatti, la sua immagine carica di significati simbolici, con la lingua di fuori e le zampette tirate in su è anche nel logo dello zoo ed il gruppo di progetto conta di vendere migliaia di sue riproduzioni in peluche ai turisti, soprattutto tedeschi, per i quali è allo studio una versione parlante che i grandi e originali strateghi hanno già battezzato "Brizinen".

Ambiente 1

In una gabbia con sbarre di titanio rinfor-

zate c'è il re della foresta. E' un vecchio leone un po' spelacchiato, con la criniera diradata dagli anni e dalle pene del comando. Ruggisce di rado e ogni tanto invece di "ROAR!" fa "RAOR!" perché la lingua leonina non è mai stato il suo forte. Ma gli animali sudditi lo capiscono e fanno finta di ubbidirgli, tanto sanno che fra breve dovrà passare la mano, perché l'anagrafe, anche quella amministrativa, non fa sconti. Naturalmente è vietato dargli del cibo ... almeno di giorno.

Ambiente 2

In una seconda gabbia con sbarre alla kriptonite sono racchiusi insieme una serie di esemplari di varie specie normalmente innocue che in alcuni periodi particolari, come la stagione degli amori con i cittadini e le cittadine, vanno tenuti separati per evitare pericolose reazioni aggressive legate alla spietata ricerca dei partner.

Ci troviamo un panda biondo che ama le



zeppole, ma che ultimamente ha perso un po' del suo peso durante un prolungato, ispiegabile e tormentato cimento amoroso (quasi non lo si riconosce!).

C'è poi un orango dagli occhi dolci, estremamente affabile e disponibile, quasi materno, pronto ad arrampicarsi sui rami più alti con le sue lunghe braccia e nonostante la panzetta, per ogni minima esigenza propria ed altrui: lo fai felice con una banana, anche non freschissima.

Abbiamo anche un levriero afgano, tanto bello quanto inutile. Pochissimi lo hanno sentito abbaiare, ma piace e bisogna tenerlo, se no il pubblico si lamenta.

Ancora, abbiamo un muflone mugugnante con la testa sempre bassa sovrastata da sorta di accrocchio di peli di un improbabile colore marrone fulvo. Va sempre su e giù per la gabbia, in lungo e in largo, misurandone i metri lineari e probabilmente ricavandone, con la sua mente specializzata, i metri quadri. Fa un po' impressione.

In una gabbietta a parte c'è un esem-

Divani

plare raro, una specie di incrocio fra un tapiro e un formichiere. Di aspetto triste e dimesso, il leone ha preteso che fosse emarginarlo dal gruppo, forse per la sua natura un po' ibrida e per qualche timido sussulto di orgoglio.

C'è pure una gabbietta vuota, triste triste. La lasceranno così perché ricorda il passaggio non tanto fugace di un animalone ancora più raro: un termitone di quasi due metri capace di costruire centri e centrali dove tutti gli altri animali, compreso l'uomo, non riescono. Purtroppo (o per fortuna) adesso è stato richiesto ed ottenuto dallo zoo di Lecce!

Ambiente 3

L'ippopotamo ha bisogno di un ambiente tutto suo. Uno stagno fangoso e un po' maleodorante, infestato da insetti ed altri animaletti non proprio piacevoli. Spesso l'ippopotamo è accompagnato e seguito da numerosi uccelli pulitori che provvedono a togliergli dal dorso emerso i parassiti e dalla bocca spalancata i residui del cibo che costantemente e voracemente immette nel suo possente stomaco.

Ambiente 4

Qui le sbarre delle gabbie sono fatte con i grissini, tanto gli animali sono buoni e inoffensivi. Anzi, forse è proprio una bella pensata che le sbarre siano fatte di grissino, così le rare volte che si incazzano ed attaccano o a testa bassa, almeno non se la rompono. In fondo, anche se le abbiamo pagate pochissimo, noi alle nostre bestie, in particolare a queste, ci teniamo. C'è un barboncino a pelo d'astrakan scuro che vorrebbe fare il capobanda, ma che è sempre un barboncino e quando abbaia fa ridere.

C'è un maialotto che vorrebbe essere un lupo e che, quando sorge, grugnisce alla luna

C'è un falco pescatore di grande esperienza, che è un po' il decano dello zoo e che ne ha viste di tutti i colori: rosso, rosa, acqua di rosa, bianco, bianco sporco, nero, nero sbiadito, nero chiaro, nero rosato, ecc. Se potesse parlare ci racconterebbe come stanno veramente le cose ... ma gli animali non parlano, se non nei fumetti.

C'è un gufo saggio che spesso dispensa buoni consigli, ma che quasi mai viene ascoltato. L'unica cosa che lo può accomunare al maialotto è l'amore per i buoni cibi

Certo che gestire lo zoo non sarà cosa semplice, perché gli animali degli ambienti 1 e 2 si sentono un po' le attrazioni del parco e tendono a non avere rapporti con gli animali dell'ambiente 3, anche se l'ippopotamo, che ha lo stagno proprio vicino all'ambiente 2, a volte cerca di farli incontrare e scambiarsi qualche spulciamento.

Ringraziamo per la consulenza scientifica Piero e Angela e con il cane Brizino vi aspettiamo numerosi per l'inaugurazione dello zoo. Accorrete bambini!

Pelli

SALUTO ALLE ZIE DELL'ASILO NIDO



Vogliamo fare un saluto speciale a ciascuna zia, che ogni mattina ci ha accolto con tanta allegria! Siamo pronti con zainetto e grembiulino a salutare mamma e papà e salire sul pulmino per andare alla Scuola Materna che ci aspetta per imparare con gioia, allegria e senza fretta! Come faremo senza le nostre seconde mamme chi ci consolerà la mattina

quando saremo arrabbiati e con la lacrimina?
Ci avete fatti crescere e diventare grandi:
 abbiamo imparato tante cose belle
tenendoci "buoni" anche con le caramelle!
Siamo arrivati piccoli e senza tante parole
 e ci avete fatti sentire la vostra prole,
 abbiamo giocato, colorato e cantato
...chi dimenticherà questo mondo incantato?
Ogni una di voi ci ha insegnato qualcosa
 e come ogni rosa
ogni tanto la vostra spina si faceva sentire

ma solo per farsi capire
quanto è bello stare in compagnia
e dividere il gioco con chiunque sia...
vi porteremo sempre nel nostro cuore
e con tanto dolore
vi dobbiamo salutare,

dicendovi che non vi dovete dimenticare di noi che tanto vi abbiamo fatto arrabbiare ma che ci avete insegnato ad Amare!

Grazie di tutto Zie

Grazie di tutto Zie i Pulcini diplomati nel 2012

LA DIETA DELL'ANANAS



Dopu na lunga "Passeggiata in bicicletta" ncete na pagnotta ca già nci sta spetta, e dopu na fucazza, doi vulie e n'arancinu, nu pocu de formaggiu e nu bicchiere de vinu.

Ma quandu la panza oramai s'ha binchiata cuminciane li rimorsi de la dieta scerrata; non vi preoccupate Luigi e Donato, tanto il rimedio è già stato trovato.

Quando avete mangiato di brutto, un buon caffè e poi subito un rutto ma il rimedio sopra ogni cosa "la dieta dell'ananas miracolosa".





EXPRESS
Secco & Acqua Clean

Barbo

CALIMERA (Le) Via Europa, 60 - tel. 389 1496979 MARTANO (Le) Via C. Battisti, 15 - tel. 327 1907581

Lana Merinos
Barbour
Piumoni

Cuccioli
Coccole

TOELETTATURA
BAGNI COSMETICI
E MEDICATI
TOSATURA
TAGLIO A
FORBICI E STRIPPING
ACCESSORI
PRODOTTI E ALIMENTI
PER ANIMALI

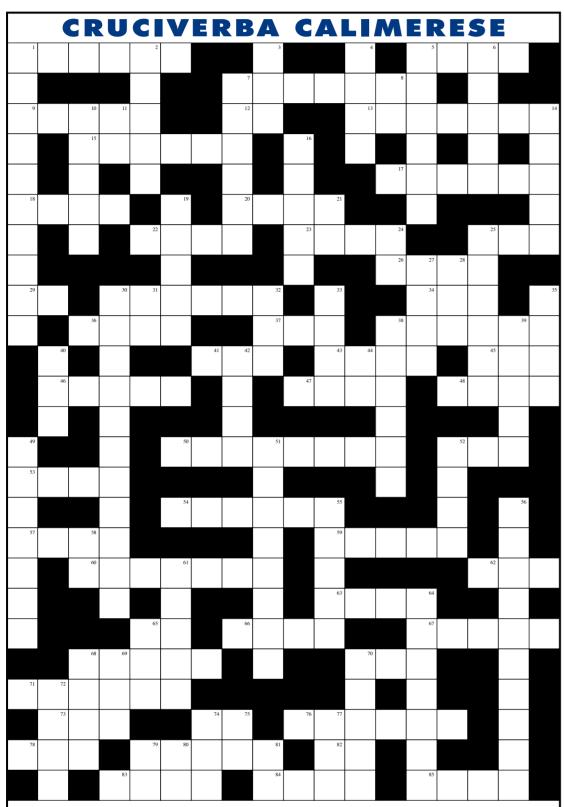
Via Costantinopoli, ang. Ciardo - CALIMERA (Le)
Cell. 320 7958093 - Lunedi giorno di chiusura

Pag. 13 La Kinita 2012



Ferramenta - Colori - Scaffalature Utensileria - Hobbistica - BelleArti Sistema tintometrico

Via Roma, 48 · CALIMERA (Le) Tel. 0832.873277 Fax 0832.875031



Orizzontali

1. Nome in griko di vecchio contenitore di terracotta, usato per conservare i fichi secchi. 5. Due filtri dell'organismo, 7. Se usava cu se cucina la trippa allu fucalire, 9. Cè sempre una... volta, 12. Rovigo sigla, 13. Prive di volontà e di iniziativa. 15. Opinione. 17. Se lavau le mani. 18. Avanzano con l'età. 20. Deposito per cereali. 22. Andiamo in griko. 23. Il Dio de venti. 25. Registro automobilistico. 29. Teramo. 30. Trasmette sul 1°. 34. Una punta tra i giocatori di calcio. 36. Il nettare degli dei. 37. Adesso in Calimerese. 38. Mbriacu. 41. Si fa quando si adopera una cosa. 43. Il lordo meno il netto. 45. Le prime tre di Lecce. 46. Le provocano le alluvioni. 47. Fanno muovere le marionette. 48. Si legge sul calendario. 50. Motivi futili fesserie. 52. Nome di Papi. 53. Lu serviziu te lu surdatu. 54. Zingare spagnole. 57. Il Luceri padre. 59. Ha colpito più volte l'Emilia Romagna. 60. La reuma te l'osse. 62. In griko si dice, tutti. 63. Ne Principe ne Marchese. 65 Latina sigla. 66. Uno dei gas nobili 67. Opposto di alto. 68. Può esserlo il fine. 70. Il Teocoli della TV. 71. Penetra intra l'osse. 73. Istituto Nazionale Assicurazioni. 74. Le prime del secolo. 76. Lo è il suolo natio. 78. lo in griko. 79. Breve riposo. 82. Sigla delle poste. 83. In griko si dice spiti. 84. Gruppetto canoro. 85. Vincitrice del festival di San Remo.

Verticali

1. Sistema illecito di reclutamento di manodopera. 2. colpi di fucile. 3. L'Onnipotente. 4. Coloro che comandano. 5. Attrezzo per barbiere. 6. Ho capito in griko. 7. Si usavano nei frantoi. 8. Taranto. 10. Sonno in griko. 11. Esprime obiezione, incertezza dubbio. 14. Lo fa la scuola. 16. Indicare vecchio in grico. 19. Riceve molte onde. 21. Un tipo di farina. 24. Al centro della noce. 25. La usava il falegname. 27. Cosa difficile a trovarsi. 28. Le hanno i volatili. 30. Pretendono il pizzo. 31. Ancona sulle targhe. 32. L'... Sapiens. 33. Si celebrano in chiesa. 35. Colonia marina dei Calimeresi. 38. Il nostro Santo Protettore. 39. Si va per riposare . 40. Si soffre d'estate . 42 Calimera ha la piazza del... 42. Sale senza confini. 49. Lu suntu le zinzale. 51. Negli anni 40 era nu mezzu te trasportu. 52. Lu nanti della barca. 55. Partenza in massa. 56. La si augurava in griko ai giovani. 58. Zona Alta. 61. Se dice te cristianu onestu. 64. Cancellare, eliminare. 65. Segnale luminoso. 68. Tessuto estivo. 69. Nome di donna. 70. Tutti vorrebbero averlo. 72. Costa bagnata dal mare. 74. Ne mia ne tua. 75. Esempio. 77. Forniscono il miele. 79. Palermo. 80. Associazione Sportiva. 81. Al centro del lato.



LE COSE CHE BRILLANO

Le bretelle rinforzate

La dieta Digiunen & company

Il cartello "Torno subito"

La non facile reperibilità delle chiavi

La doppia licenza di Terza Media

Li santi internazionali

Le mostre fotocopiate

I ragionamenti filosofici

Il "ferrofilato"

Tra sagra e profana

La commemorazione rap-pizzicata delle tabacchine

I pantaloncini hawaian-tropic

I discorsi sul palco

Il "Qui comando io!"

Le manie espansionistiche

La coppula

La presenza - assenza

Le mangiate... light...

Le visite giornaliere dall'elettrauto

di Carmelo Cropino

di Leo Palumbo

del fotografo Massimo Giannone

della Cappella di san Vito

di Antonio Silio

di Paolo Renna

della Pro Loco di Calimera

di Luigi Padreternu

di Brizio Candelieri

la doppia Festa dei Lampioni

alla Festa di Sant'Antonio

di Giovanni Alaèra

di Antonio Palano di Enzo Garrapa

dell'ing. Castrignanò

di Brizio Calasso

del sindaco Rosato

di Antonio Elios Candelieri

di Massimo Sprò

L'ANGOLO DEI SOSIA





Apollonio Tommasi & Patrizio Roversi





Leo Palumbo e Paolo Bonolis

LU CIPPU DE L'AMORE....

La Tetta tornau de lu supermercatu tutta cuntenta ca cu li punti ca tenìa l'ia toccatu pe premiu nu "salvadanaiu" e li lu disse a maritusa lu 'Ntoni.

Lu 'Ntoni rispuse subitu: "Tetta ce l'imu fare n'audu cippu se li vagnoni già tenene lu loru?" Però li vinne prestu l'idea geniale e li la disse alla Tetta ca tutta cuntenta fose d'accordu cu mintenu "lu cippu" nnanzi allu iettu cu l'intesa ca lu 'Ntoni ogni fiata ca facìa l'amore cu la Tetta ia mintere n'euru intra allu "sal-

Li doi eranu puru d'accordu ca a Capodannu scasciavane "lu cippu" e cu li sordi ccoti se faciane na cenetta. Quandu rrivara le feste de Natale lu 'Ntoni e la Tetta scasciara lu cippu; lu maritu se mise cu cunta gli euru de rame, ma ogni tantu li ccapavane tra le mani puru 5 euru, 10 euru de carta e la maraviglia de lu 'Ntoni diventava sempre più preoccupante.... tantu ca li domandau alla mujere "Tetta com'ete ca ieu aggiu misu sulu euru de rame e quai trovai puru euru de carta?" "Cittu, cittu 'Ntoni.... Menu male e pe furtuna ca non tutti suntu tirchi, comu a tie!!!"



www.eliosautoservizi.com

CALIMERA (Le) - Tel. 0832.871016 Tel. 0832.871153 - Fax 0832.873485







termici - idrici di Emanuele e Niceta metano - condizionamento viale Virgilio, 120 (zona 167) Calimera (Le) tel. 339.7554006 - 339.2901251

CAPRARICA CALIMERA MARTIGNANO LAVANDERIA ANNARITA SPECIALIZZATA LAVAGGIO BARBOUR MARTIGNANO a domicilio



ARTICOLI DA REGALO
BOMBONIERE · PORCELLANE

CALIMERA - Piazza del Sole, 52 - Tel. 0832.875293 - 388.4703432

L'ISOLA DEI FANOSI



N'affiatata cumpagnia s'ha saputa cuncertare e de sira ogni sciuitìa se riunisce a conviviare.

Non se tratta de nu viziu mancu de ghiottoneria ma soltantu de nu sfiziu pe sguariare in allegria.

Quasi sempre poi succede che al momento di mangiare non se face retu pede, non se sannu limitare

Mutu spessu sù orientati sempre sulla stessa rotta ma poi cangianu ncazzati quandu buscane la botta.

Ma lu pisu è un po' aumentatu e pe scindere de panza hannu insieme organizzatu na bucolica vacanza

sopra l'isola di Fano fatta a mposta pe li sposi ca non è così lontano te distendi e te riposi.

Quistu gruppu è concepitu pe signori stagionati ben compattu e assai fornitu de mestieri chiù svariati:

caposala,imprenditori, ingegneri e avvocati e na sfilza de dottori d'ernia al discu già operati

Cu nu paru de pullmini sù partuti i villeggianti senza figli e nipotini sorridenti e assai pimpanti

Ma li primi impedimenti allu portu sù ncignati quandu a Brindisi cuntenti poi sù stati scaricati Cu ddhru cautu e senza vientu caminavane allu sbandu e perdendu orientamento scìane " a pecura " girandu;

ABITI DA SPOSA • PELLI • PELLICCE • PIUMONI

castimandu a chiù non possu han sbaiàtu la corsia cullu rischiu mutu grossu de partir per l'Albania!

Pe furtuna nu portuale ca ìa vistu lu trambustu cu nu gestu solidale li portau all'imbarcu giustu.

Cu na nave de crociera ca era propriu nu bijù alle dieci della sera attraccatu hannu a Corfù

A n'albergu a cinque stelle cu piscina e cu massaggi de stupende caruselle belli propriu culli ssaggi,

doi nottate de leoni hannu fattu travuiàti percè dopu ddhre visioni stìane tutti scazzecati.

Ma lu mundu s'ha cangiatu a nu modu propriu stranu quando il gruppo s'ha mbarcatu versu l'isola de Fanu.

> Dalla nave de crociera e i suoi ambienti raffinati su nu mezzu de frontiera tutti quanti sù spicciati;

nu barcune sconquassatu spazi e buchi tutti chini strittu ognunu e scrafazzatu comu veri clandestini;

n'acre ndore de cacazze sprigionava esalazioni e salendu sulle razze mprofumava li polmoni. Par che Ulisse a tiempi soi dopu tante imprese fatte trasportava agnelli e buoi pe la carne e pe lu latte

Dopu quasi chiùi de n'ura spiccia la navigazione, passa a tutti la paura se rrivau a destinazione.

Alla vista ni compare nu paesaggiu celestiale acqua,terra,sule e mare e na quiete innaturale;

propriu n'isola de sognu ca te dae nu sensu stranu senti sulu lu bisogno de l'amore e de lu sgranu!

Se l'amore hannu accuditu non su certu, non lu giuru, ma lu sgranu,è garantitu, l'hannu fattu de sicuru!

Dopu la sistemazione all'albergu prenotatu se ncignau la divisione de ogni compitu assegnatu.

Luigi Renna e lu Giovanni già del mare decorati, capitani a settant'anni sono stati nominati

cu l'impegnu programmatu di gestire l'escursioni al comando confermato delle loro imbarcazioni.

Lu sgranare de sustanza è n'impegnu assai vitale nc'è bisognu de n'istanza e de incaricu formale:

sù pe quistu designati Peppe, Antoniu e lu Miminu sgranatori rinomati Pantaleu e lu Pasquale alla cassa deputati, per la spesa a tutti uguale e i controlli registrati,

0832|823419

mentre Umbertu e Gabrielinu cu le recite e li canti fannu festa e gran casinu per la gioia dei gitanti.

L'antipastu quotidianu mienzu a mare se facìa ssapurandu chianu,chianu senza minima fatìa:

rizzi,cocciuli e patelle ca pescate all'occasione ni sembravane scodelle per la loru dimensione!

Alla sira se cenava cu linguine scorfanate aragosta ca zzumpava e cu triglie llattumate

e pe ci non se bbinchiava e non farlo star scontentu agnellinu se grigliava allu spiedu a focu lentu .

Una cuoca sopraffina In maniera solitaria trasformava la cucina in un 'arte culinaria.

Ogni notte se spicciava chiùi ca brilli , quasi mbriachi se cantava e se ballava dalla pizzica al sirtaki;

ouzo, birra e friscu mieru ni dìa carica e calore e perdìanu pe daveru ogni frenu inibitore.

In Honduras digiunando poi diventanu FAMOSI quisti invece scarufandu diventati sù FANOSI!



SEMPLICEMENTE ECCEZIONALI



Quando si parla di solidarietà viene automatico pensare a "Cuore Amico", una realtà tutta salentina, e di conseguenza anche alla realtà tutta calimerese che è l'associazione "Liberi di Volare".

Si tratta di associazioni che nonostante siano nate da solo qualche anno, possono vantare di aver aiutato centinaia di famiglie, e la nostra associazione calimerese può senz'altro essere orgogliosa di aver contribuito in modo attivo e con genuino entusiasmo.

Anche quest'anno, tra le tante iniziative in tema di solidarietà, sabato 2 giugno si è svolta la 4[^] edizione della giornata di beneficenza per la raccolta fondi a favore di "Cuore Amico".

Inutile dire che straordinaria serata sia stata, all'insegna dell'allegria, dei giochi, del buon cibo e tanto divertimento, soprattutto per i piccoli, ma anche per gli adulti. La festa si è aperta con i giochi per i bambini, maestosi gonfiabili, laboratori creativi, palloncini e ricchi premi per tutti. Un simpatico personaggio, buffo e stravagante ha allietato il pomeriggio con uno spettacolo scoppiettante e ricco di sorprese, con giochi di magia, teatro comico e arti circensi. Gelato e patatine per tutti facevano da contorno goloso al pomeriggio soleggiato e allegro, arricchito dalle sorprese calcistiche dell'"Inter Club J.Zanetti" di Serrano, immancabile sostenitore.

Durante la serata si sono esibiti i "Cosi Cosi Boys", un gruppo di ragazzi salentini molto simpatici che vantano la partecipazione al programma televisivo nazionale "Italia's Got Talent".

Per finire è stato consegnato come ogni anno il premio Luigi Colaci, quest'anno ai ragazzi delle prime classi elementari, per la realizzazione dei disegni a tema: "RINUNCIO A UN GELATO PER AIUTARE CHI E' MENO FORTUNATO".

Lo slogan che rappresenta ormai da quattro anni questa straordinaria festa "TUT-TI INSIEME SEMPRE E SOLO PER IL SORRISO DI UN BAMBINO" fa veramente riflettere.

Se pensiamo alle tante famiglie in seria difficoltà già provate dalla malattia, che devono fare i conti con le problematiche quotidiane legate alla sanità, alla burocrazia, alle barriere architettoniche e che sono costrette a dover fronteggiare spese sanitarie spesso al di sopra delle loro possibilità, allora la situazione diventa davvero complicata.

Spesso ci sentiamo impotenti davanti a situazioni drammatiche, vorremmo fare tanto, contribuire in tanti modi ma ci rendiamo conto che da soli è praticamente impossibile, le esigenze sono tante, già le nostre famiglie richiedono impegno economico, fisico, di tempo, così si finisce per pensare che siccome non si può risolvere allora si lascia perdere.

E' proprio qui che entra in gioco il nostro slogan "TUTTI INSIEME..." si, perché tutti uniti si può, si può pensare di osare di più, si può pensare di arrivare ad aiutare concretamente e non dico risolvere, ma sicuramente contribuire a rendere la vita di queste famiglie un po' meno faticosa.

E' proprio in quest'ottica che si muove l'Associazione "Liberi di Volare".

Il suo presidente Antonio De Luca, instancabile promotore, è l'anima di questa realtà, è la persona che ha voluto fortemente la nascita di questa associazione. E' grazie alla sua forza e al suo desiderio che ha preso corpo l'attuale gruppo di cellaboratori, pramai colleudata questa motivata, che da anni sestione con im-

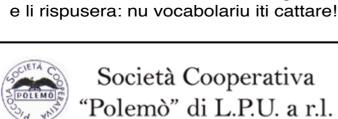
collaboratori, oramai collaudato quanto motivato, che da anni sostiene con impegno quotidiano l'operato per la raccolta fondi e che contribuisce attivamente per "inventare" nuove idee, per stare dietro ai tanti soci che contribuiscono ogni mese con un piccolo versamento, per far si che ogni idea si trasformi insomma in qualcosa di concreto, e per tenere in vita tutto questo nonostante le tante difficoltà. Ma l'impegno è ampiamente ricambiato dalla soddisfazione che si ha quando alla fine dell'anno la raccolta fondi per queste necessità va sempre al di là delle più rosee aspettative, con immenso orgoglio e soddisfazione da parte di tutti coloro i quali si impegnano e lavorano ogni anno dedicando una piccolissima fetta del loro tempo e delle loro energie.

Ci auguriamo che questa splendida realtà duri nel tempo sempre e solo per il sorriso di un bambino.

I sostenitori di Cuore Amico



Una gita "cul... turale" ad Amsterdam in bici lu Mulinari e lu Zicrì i due grandi amici, noios vulevans savoir dove mangiare? e li rispusera: nu vocabolariu iti cattare!



Trasporto scolabus Servizi mensa Riparazioni falegnameria Riparazioni sartoriali



Riparazioni
Sartoriali

MASSIMA PUNTUALITA

Via G. Verdi , 42 - Calimera (Le) 328 4891128 | 331 4692122





Allevamento Apistico - Produzione di miele e derivati

Vicinale S. Vito - CALIMERA - Cell.3282648407 - www.mielegriko.it





DA MARTEDI 11 SETTEMBRE 2012
APERTO ANCHE LA MATTINA DALLE ORE 6:00 - ORARIO CONTINUATO

Parco Giochi Villa Comunale Calimera - info: 331.2572354

PASTICCERIA ARTIGIANALE PAUSA PRANZO CON PRIMI PIATTI, PANINI E PIADINE ANCHE CON SERVIZIO DA ASPORTO

VENERDI LIVE MUSIC
SABATO PREDISCO
DOMENICA HAPPY HOURS MUST

PIOVONO FAVOLE DAL "GIARDINO DELLE NUVOLE"

Una nuova casa

Una volta, un po' di tempo fa, vivevano in piazza del sole in una casa chiamata "il giardino delle nuvole" quattro folletti felici che trascorrevano il loro tempo coltivando insieme ai bambini del paese, il loro giardino pieno di sorprese e di meraviglie.

Strillo era fra tutti il folletto più razionale e amava circondarsi di grandi tesori racchiusi tra le pagine dei suoi adorati libri, si nutriva di storie e di parole e strillava di rabbia ogni qual volta qualcuno osava disturbarlo durante un'immersione nel mondo della fantasia. Era dotato di aculei retrattili che gli servivano per insegnare ai suoi giovani amici ad affrontare le paure e a difendersi dai rompiscatole e dai guastafeste.

C'era poi Tecno che trascorreva ore ed ore nella sua officina dei miracoli, a inchiodare segreti e affilare speranze che puntualmente poi, regalava con gioia ai suoi piccoli amici bambini. Guai a interromperlo mentre era intento a creare le sue pozioni miracolose, efficacissime contro il mal di crescere e l'adultomania. Volo invece era il folletto più simpatico, a stare con lui ci si sbellicava dal ridere e certamente non ci si annoiava mai. Lui trascorreva giorni e giorni aggrappato ai suoi sogni; pensate che a furia di vagare tra le nuvole, conosceva una per una tutte le stelle, che gli avevano regalato una luce speciale che solo lui possedeva. Grande affabulatore, di tanto in tanto veniva trascinato giù con la forza dai suoi amici folletti, specie quando i suoi amici bambini cominciavano ad annoiarsi e ad essere tristi.

Infine c'era Acchiappo, il folletto saggio e inventore che aveva il dono di acchiappare le essenze odorose emanate dai suoi compagni folletti e di trasformarle in magie giocose e colorate per i cuccioli bambini. Aveva in ogni momento la testa affollata di pensieri e collezionava attimi, che annotava meticolosamente nel librone della memoria da cui traeva ispirazione. Era dotato di antenna supersonica per individuare e scacciare i guai ma non sempre ci riusciva. Perennemente sottoposto al giudizio dei suoi figli Criticus e Spinetta, due folletti alati, esploratori e girovaghi.

C'era uno strano equilibrio tra di loro ma come in tutte le favole anche in questa, s'annidava un mostro nascosto. Un mostro pappamolle a cinque teste che si nutriva della felicità e delle belle idee degli altri e che viveva a quattro passi dal Giardino delle Nuvole, nella tana dei volti grigi, dove tutto era scuro e puzzava di muffa. Un brutto giorno in cui ancora una volta il mostro, verde d'invidia, si chiedeva quale motivo avessero mai questi folletti per essere così felici, uscì strisciando dalla tana e s'ingoiò in un sol boccone, i quattro folletti e la loro casetta felice, dove tutto era stupore e meraviglia. Da quel giorno, piazza del Sole, non fu più la stessa, cominciava a sentirsi la mancanza dei folletti incantatori e procacciatori di sogni e dei loro avventurosi bambini. Ma il sole bonario e sornione, dall'alto del suo trono, aveva osservato tutto, e aveva pensato bene di catturare con i suoi raggi, le belle idee, il lavoro, la bellezza dei sogni, che non possono ne morire ne essere trafugati. Questi allora cominciarono a viaggiare nel cielo, diventando come per magia, nuovi progetti e nuova casa che cresceva. cresceva, fino a diventare sempre più grande e sempre più bella, fino ad atterrare in una limpida mattina di gennaio, nel quartiere di Feliciopoli.

Ed ora è lì, il Giardino delle Nuvole, una nuova casa felice e generosa, fatta di muri teneri e colorati e porte di zucchero filato, di stanze grandi come il cielo piene zeppe di libri di giochi e di libertà; una nuova casa fatta di spazi dove assaporare parole e gustare gesti d'amore e con giardini di nuvole sulla testa. Qui i cucciolini mangiano pappe di gioia per crescere felici e i bambini più grandi, dicono a tutti che nel Giardino delle Nuvole si fanno i compiti con allegria, si gioca e s'impara ad amare la vita e la natura, innaffiando sogni e seminando speranze. In questo luogo fantastico dove tutto è musica, dove tutto è possibile, puoi ancora trovare i folletti laboriosi e puoi anche trovare dei bimbi speciali: bimbi che sanno riconoscere le emozioni, che sanno inventare la vita, che sanno ascoltare, bimbi ancora capaci di chiedere "raccontami una storia," e che tra qualche anno diventeranno a loro volta, narratori e protagonisti intelligenti della vita. Termina così questa storia un po' matta in cui tutti vivranno felici e contenti.

Alla prossima favola, un saluto profumoso di vita.

I Folletti: Strillo, Tecno, Volo, Acchiappo e da tutti i bambini di Feliciopoli

DAID DY DI

Lu viti la matina prestu in bicicletta, cu lu manubriu ca li ttuppa la panzetta dirigersi nel feudo di Castrì, Giancarlo, 10 minuti e sono lì.

DJ Daddy, è dal suo pubblico acclamato, Mengacci, da tutti gli amici il più osannato, al mondo di eguale non ce n'è, gli auguriamo di ricevere il "Premio Teknè".



7° PEDALATA IN FAMIGLIA



Anche quest'anno come vuole la tradizione, si è svolta a Calimera la grande manifestazione, la Settima edizione della "PEDALATA" da numerose famiglie molto apprezzata. Con lo zaino in spalla ed in sella alle bici il paese si colora di bikers felici. Parte Don Gigi in testa, l'andatura è regolare seguono tutti a ruota, vietato superare. Il gruppo è compatto e ben affiatato in coda Antonio soccorre chi è affaticato. La strada è perfetta, il percorso gradito conduce quest'anno alla "Masseria del TORCITO". Stanati, fucazze chi un semplice panino, si mangia tutti insieme, poi un piccolo riposino. Arriva finalmente il momento dell'estrazione, da tutti attesa sempre con grande emozione, la dea bendata questa volta non centra una paesana, ha VINTO la Roberta!!! de lu Pierluigi Mariafuntana!!! Il rientro si avvicina, sembra a tutti faticoso si lascia il fresco dei pini, per affrontare un caldo afoso, la sete è tanta, la stanchezza avanza, si lancia Sergio alla ricerca di acqua in abbondanza. Il traguardo s'intravede, il peggio sembra ormai passato, ci attende Piazza del Sole e un gelato meritato. ARRIVEDERCI !!! L'ottava edizione stiamo preparando, ACCORRETE NUMEROSI vi stiamo già aspettando.

ANAGRAMMA POLITICO "APPLAUSI"

Marangio Antonio

Frase: 4,4
Autorizzazione a procedere

LU CUTURUSCIU



Al solo sentire la parola "Cuturùsciu", mi basta socchiudere gli occhi per ritornare bambino, per rivedermi correre scalzo e felice e sentire nell'aria i profumi della mia infanzia... che gioia all'apparire dei primi temporali d'autunno! L'aria profumava di erba secca bagnata e noi bambini già pregustavamo i giochi da fare nelle pozzanghere e nei rigagnoli d'acqua piovana, non appena avesse smesso di piovere. Con dei vecchi fogli di giornale costruivamo le nostre barchette di carta e, scalzi e felici, guazzavamo nelle pozzanghere sognando oceani lontani. Posavamo delicatamente le nostre barchette nei rigagnoli d'acqua e queste partivano veloci, spinte dalla corrente e cariche dei nostri sogni e delle nostre speranze.

E poi, all'improvviso, interrompevamo i nostri giochi per seguire la scia di un dolce profumo che, come una farfalla, aveva sorvolato le nostre narici: odore di fumo di fascine d'ulivo misto al profumo di pane caldo, di fichi secchi appena sfornati, di focacce, di "cuturùsci" (ciambelline di pane all'olio e pepe)... Annusando l'aria, seguivamo quel profumo come i re Magi seguirono la cometa, camminavamo guardinghi per le viuzze del paese e poi, all'improvviso, ecco il forno! Eravamo giunti alla nostra Betlemme. Ci affrettavamo a spezzare un fuscello dalle fascine e a porgerlo al fornaio con fiduciosa speranza:

"Ah, ci v'ha ccriàti... rrivàstive? Siti comu li muscil Beh!... Pe' sta fiàta venìti qquài... nah!" (Ah, benedetto chi vi ha creati ... siete arrivati? Siete come i gattil Beh!... Per questa volta venite qua... to') E così, ci arruffava i capelli sorridendo, infilava sul nostro fuscello un "cuturùsciu" e ci metteva in tasca qualche fico secco ancora caldo...

Ma cos'è un "cuturùsciu"? E' una specie di ciambellina, un tarallino morbido che le donne calimeresi realizzavano recuperando la pasta che restava attaccata alla madia quando facevano il pane. Non si buttava via niente! Una volta recuperati i residui di pasta ormai indurita, questa veniva fatta rinvenire aggiungendoci un po' d'acqua e qualche filo d'olio d'oliva e, dopo averla insaporita con del sale grosso ed una manciata di pepe, si realizzavano queste ciambelline già pronte per essere infornate.

Franco Corlianò

TORNEO CALCIO TENNIS AL MUST



Nu torneu organizzara, lu Marangiu e lu Dell'Atti, mentre la Enza e l'Antonellu portavane li piatti, de panini, purpette, crocchette e patatine caute, mentre allu MUST se passavane belle serate.

Lu Pascali e lu Trenta in prima posizione, mentre li Palano secondi, la rivelazione, alla fine pe tutti quanti tarallucci e vinu, na buttija de proseccu e una de frizzantinu.



Gran Caffè De Matteis

CALIMERA
Piazza del Sole - Tel. 0832.873024



Pag. 16 La Kinita 2012



ETTERA AD UN'AMICA



Cara Violetta.

sono trascorsi alcuni giorni ed ancora mi pare incomprensibile l'idea di non rivederti più. Allora ho pensato di scriverti una lettera, perché una lettera prima o poi giunge a destinazione ed io sento che in qualche modo arriverà a te. Alcune persone, infatti, e tu sei una di loro, non muoiono mai se continuano a vivere nel ricordo e nel cuore delle persone che le hanno conosciute

Tu, cara Violetta, non eri mia zia, né c'era tra noi alcun legame di parentela eppure tu rappresenti per me un pezzo di storia della mia infanzia e di buona parte della mia adolescenza.

A quei tempi, mi sembra che tutto fosse più facile e semplice, le strade erano un po' le nostre famiglie al-

Oggi una famiglia allargata racchiude dentro una parte di sofferenza, di incomprensione, ma un tempo aveva i confini nel pezzo di strada in cui si viveva ed era merito di persone come te.

Dalla piazza al monumento dei Caduti quel pezzo di strada si identificava con la Violetta e con la sua

Tu eri perfetta nella piccola stanzetta tra profumi che si mescolavano l'uno all'altro: il caffé appena macinato, la fragranza del pane fresco contenuto in due ceste di plastica bianca, il profumo della tua mortadella e quello della provola, l'odore delle pale di baccalà: una mescolanza di cose e profumi antichi che non possiamo ritrovare in nessun moderno centro commerciale dove ognuno si aggira estraneo tra gli scaffali, sfiora persone senza neanche salutarle. Nella tua bottega invece i ritmi erano lenti, l'acquisto di ogni cosa era quası un rıto, ognı persona era un'occasione in più di incontro, ci si informava della salute, si scambiavano ricette, si parlava della vita... e se c'era qualcuno che

non era familiare ci si informava sulla "razza" d'appartenenza e tu in quello spaccio ti aggiravi morbida nelle tue forme ed accogliente nel sorriso, che traspariva specialmente dai tuoi occhi di una bellezza che nessun tempo ha cancellato.

Ma tu, Violetta, per me eri molto di più: eri l'appuntamento della sera. Tra le sei e mezza di sera e le sette io e la mia amica Francesca sentivamo come un richiamo. Chiudevamo libri e quaderni, spegnevamo la televisione, abbandonavamo qualsiasi cosa stessimo facendo e giù per le scale del "palazzo", in via Montinari fino alla tua bottega.

Lo so, tu ci aspettavi ogni sera alla luce fioca della stanzetta e mai ci hai detto:<< Fije mie nu tengu mancu li santi...>>.

Violetta!!!... Arrivavamo trafelate e allegre perchè da te si veniva con il sorriso sulle labbra, tu, infatti, ci accoglievi con quel sorriso materno che ti illuminava il viso anche senza essere diventata mamma. Tu eri un po' la nostra mamma.

Ti ricordi, ci vedevi arrivare e già spezzavi un po' di pane (parti uguali mi raccomando!) lo aprivi in due e con religioso amore mettevi una fettina di salame o un po' di mortadella e qualche pezzetto di formaggio. Poteva esserci pane più saporito di quello che ci offrivi ogni sera con quel sorriso caldo e materno che avvertivamo?

Certe sere, mi ricordo, con una voce un po' mortificata ci dicevi di aver finito tutto il pane, chissà forse ti piaceva vedere la nostra espressione un po' delusa, ma era solo un attimo, perché d'incanto tra le tue mani compariva un pacchetto di salatini, lo aprivi e tra due di essi mettevi sempre qualcosa di buono. I salatini, la modernità del pane. Mangiavamo avidamente e sono sicura non c'è pasto che possa eguagliare il sapore di quel pane che tu ogni sera preparavi per noi. A volte con la petulanza affettuosa dei ragazzini, tornavamo e tu non sapevi mandarci via a mani vuote <<aprite le mani>> ci dicevi e giù, dal grande vaso trasparente, quei vermicelli bianchi e grinzosi di citrato che, a metterli in bocca, ribollivano frizzanti come gli anni della nostra giovinezza.

Ti ricordi, Violetta? Talvolta volevi fare la seria e mi dicevi :<< Statte citta tie Pascariellena...>> a me sembrava un po' di offendermi, invece era anch'esso un modo sorridente ed affettuoso per abbracciarmi. Sono sicura di questo.

Oggi anch'io ti abbraccio forse con un po' di ritardo, ma i sentimenti semplici ed autentici non si affievoli-

Leda





OPERAZIONE: HO BISOGNO DI TE



Comunque vadano le cose... non è male stare al mondo!

Quando vedi che il tempo passa e il vento cambia direzione, possiamo assecondarlo.

Aprendo le vele, possiamo andare dove vogliamo noi.

E non è male andare dove vogliamo noi. Questo è il nostro tempo.

E' il tempo durante il quale possiamo lottare. Possiamo lottare per fare accadere quello che vogliamo e che vogliamo veramente.

Viviamo in quella parte del mondo in cui esistono molte cose belle.

Prima fra tutte la libertà! Ma libertà può significare anche libertà dei sogni, che ci permettono di cambiare le cose adesso... ora!

Non bisogna lasciarsi andare, non si deve essere passivi, perché la cosa più importante nella vita è lottare. Chi non combatte non vive, si limita semplicemente ad esistere.

La vera vita, la vera vittoria sta nel lottare. Non bisogna sottostare agli eventi, bisogna fare di tutto per cambiarli, e solo chi inizia a lottare può vincere.

La vita è una e il tempo a disposizione è limi-

Si può scegliere se farlo scorrere senza il nostro apporto, oppure sfruttare ogni singolo istante al massimo, per non avere rimpianti.

Vivere è lottare, perché la vita è il dono più grande che ci possa essere fatto.

Ecco perché nel nostro DNA prima di tutto c'è la voglia di aiutare il prossimo.

E per la prima volta vogliamo scommettere su cose tanto importanti quanto difficili, ma di fronte a tanta indifferenza c'è l'esigenza di far capire che qualcosa bisogna fare e che qualcuno deve pur farlo. Far capire soprattutto che noi siamo pronti ad affrontare una partita difficile per far felice e far sorridere chi purtroppo forse non ha la forza più di continuare.

Con questi valori il volontariato è "una persona diversa".

Tocca a noi tutti con il cuore in mano fare la propria parte. Viviamo in un mondo difficile, ma insieme possiamo farcela. E' questa l'occasione giusta per dirvi: "HO BISOGNO DI TE".

Dedicato a Mattia Pantaleo di anni 16, affetto sin dalla nascita da tetraparesi spastico distonico e nostro concittadino. Figlio di mamma Anna Rita e di papà Carmelino, impossibilitati ormai per mancanza di forze sia economiche che psicologiche ad andare avanti.

Mattia vorrebbe avere la possibilità come tutti i ragazzi di potersi spostare con maggiore facilità e finalmente affrontare tutti i momenti importanti della vita alla pari di ciascun coetaneo. Mattia ha bisogno di avere a disposizione un mezzo attrezzato per diversamente abili.

HO BISOGNO DI TE

TUTTI INSIEME SEMPRE E SOLO PER IL SORRISO DI UN BAMBINO

> Il presidente Antonio De Luca

Costo del mezzo attrezzato: € 20.000,00

Ringraziamo amichevolmente tutti coloro che prenderanno parte alla raccolta fondi.

Associazione "Liberi di Volare" Calimera per info: 393 5985528 Antonio 328 9355268 Luigi

RICONOSCIMENTO ALLA PROLOCO



La proloco di calimera, ha ottenuto l'iscrizione del prodotto tipico "cuturusciu" nell'Albo Nazionale dei Prodotti Tipici. Riteniamo che il risultato raggiunto sia importantissimo per la valorizzazione di un prodotto che caratterizza la nostra cittadina. Tale risultato è stato raggiunto grazie all'impegno dei soci Brizio Candelieri e Marcello Lefons ed al supporto decisivo dell'Assessore Reg.le Dario Stefàno, che ha messo a disposizione gli uffici del suo assessorato.



COORDINAMENTO REDAZIONALE: Luigi Montinaro detto "Tabù", Brizio Giammarruco, Brizio Marra, Fran-co Corlianò, Rocco Montinaro, Antonio Cillo, Giuseppe Corlianò, Marisa Palumbo.

HANNO COLLABORATO: Totino Sabetta. Gianluca Tommasi, Giovanni Camerino, Katia Aprile, Paolo Aprile, Pantaleo Palma, Silvano Palamà, Umberto Colella, Stefano Sprò, Rocco Aprile, Mario De Cillis, Maria Concepita Pecoraro.

SONO PERVENUTI INOLTRE SCRITTI E CONTRIBUTI DA PARTE DI TANTI AMICI DELLA KINITA, CHE ABBIAMO PROVVEDUTO NEI LIMITI DEL POSSIBI-LE A PUBBLICARE.

Dal 2007 sono attivi il sito www.kinita-calimera.it e l'indi-rizzo di posta elettronica redazione@kinita-calimera.it; sul predetto sito è presente l'inserto del Difensore Civico e un supplemento Kinita on-line. Sono inoltre attivi la pagina Facebook del Difensore Civico e della Kinita sui quali accedere per conoscere eventi e fatti calimeresi e della Grecia Salentina

Infine sul predetto sito troverete tutte le edizioni e le pubblicazioni della Kinita dal 1968 al 2012.

Questa redazione, nel riferirsi a fatti o a persone, ha inteso esclusivamente trattare tutto sotto forma di innocente scherzo, lungi da qualsiasi pur minima punta di scherno o di offesa, convinta dell'intelligenza e del buon senso dei lettori.

Impaginazione e Stampa: QUADRICOLORPOINT di Luigi Castrignanò - Via Europa, 2 - CALIMERA Cell. 320.8913827



Produzione e Vendita Materiali Edili

SPLIT-ARCH® Concrete breack

Via Europa, 119 Calimera (Le) - Tel. 0832.875174 www.vibroblok.it - info@vibroblok.it



ABACCHIERIA CUBAN

Articoli da Regalo e per Fumatori - Giochi Cartoleria Copisteria e Sevizio fax - Riscossione Bollette







Piazza del Sole, 5 - CALIMERA - Tel./fax 0832.873805

A.S.D. BASKET CALIMERA



Si chiude il 2012. La stagione sportiva chiusasi in giugno ci ha portato importanti risultati: Vinto il campionato di 1° Divisione Primi nel campionato under 15 Finalisti nel campionato under 17 elite Protagonisti in tutte le partecipazioni con i piccoli del mini basket

Creata la squadra femminile che il prossimo anno disputera il campionato under 13 Cresciuti come numero

risultati ottenuti con caparbietà e in ogni modo inseguiti dai nostri ragazzi, con il cuore e l'orgoglio, prima che con tecnica e tattica, sono riusciti a raggiungere dei traguardi davvero importanti per la nostra società e per tutti loro.

Il 2012 è un anno molto importante per la nostra Società. Il Basket Calimera infatti compie 30 anni. Questa ricorrenza ci ricorda che, fra alti e bassi, restiamo fra le Società storiche de

Comune di Calimera. molte vicende ci hanno interessato e cambiato; i giocatori, allenatori e dirigenti che hanno fatto parte del Team sono stati davvero tanti e alcuni di loro sono poi approdati a carriere anche importanti.

Sicuramente il prossimo anno ci darà ancora gioie e delusioni, ebbrezze ed amarezze, ma continueremo imperterriti a giocare, litigare, gioire, discutere, vincere e perdere, divertirci tutti insieme,

Soddisfazione all'interno della società, ma ancor di più consapevolezza di dover lavorare sodo per rinconfermare quanto di buono fatto, riconfermarsi non è mai semplice. La società è convinta di aver intrapreso la strada giusta, partecipare per essere protagonisti, sarà questo il motto dell'A.S.D. BASKET CALIMERA anche per la prossima stagione.

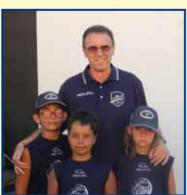
Pino Saracino

6° TROFEO DEI LAMPIONI PER I BAMBINI

Bambini, Basket, Competenza, Sorrisi, Bravura, Socializzazione Tanti concetti, tutti vincenti tante facce di una stessa, bellissima medaglia, che il 20/21 Giugno scorso hanno di nuovo intensamente brillato in due torridi e coloratissimi pomeriggi calime-



CALIMERA. Un Torneo bellissimo, che ha permesso ai bambini di vivere due giorni diversi e particolari, liberi di muoversi e divertirsi a contatto spesso con i loro genitori, distanti



pochi metri, che li osservavano orgogliosi e contenti. Ottima l'organizzazione di tutti i componenti dello staff, che hanno garantito che tutto si svolgesse senza particolari intoppi ed incidenti di nessun tipo, in un clima giocoso e sereno. Insomma due giorni

Lampioni organizzato dall'A.S.D. BASKET stare insieme. Il giusto mix per crescere e far crescere in modo sano i nostri bambini di oggi, ragazzi e uomini di domani, formandoli sportivamente e non solo, come da anni cerca di fare, speriamo con buoni risultati, I' A.S.D. BASKET CALIMERA.



TORNEO 4vs4 DI PALLA**V**OLO

Squadra prima classificata al "1° TORNEO 4 vs 4 MISTO" che si è svolto dal 18 giugno al 6 luglio presso il palazzetto dello sport "Giampiero De Santis" di Calimera. In ordine da sx a dx: Sergio Antonio, Sergio Gabriele, Calò Andrea, Vestri Enzo e Sergio Stefano.



TENNIS CALIMERA



Una stagione piena di soddisfazioni per i suoi Under. A far la conta delle affermazioni tennistiche è il ds del sodalizio. Gilberto Tommasi. In partenza il Circolo Tennis si aggiudica l'accesso alla fase finale di Macro area Sud Italia, negli incontri tenutisi a Vibo Valentia. Si piazza al terzo posto, come miglior circolo del Sud categoria Under 8, con i suoi ragazzi: Flavio Cucurachi, Jacopo Antonucci e Alessio Giordano, allenati dal tecnico nazionale Francesco Està. Il nuovo anno si apre con la vittoria di febbraio di Antonio Montinaro nella racchetta verde. In marzo, la tappa del Kinder sport di Mesagne vede i successi di Matteo Contarino, nella categoria under 12. Nello stesso circuito, la ctg under 14 registra la vittoria di Andrea Russo nella finale contro Gianmarco Zocchi, dello stesso circolo. Nella categoria femminile è Camilla Riciardi ad imporsi. Nel mese scorso, fra le prime otto squadre Under 12 e 14 del campionato regionale figurano i nostri ragazzi. Nel torneo Pia Cup

di macroarea che si disputa sui campi di Pizo Calabro, la rappresentanza dei nostri ragazzi si piazza al quarto posto, conquistando così l'accesso alla fase finale nazionale che si svolgerà a Serramazzoni (MO). È di questi giorni la conquista dell'accesso ai campionati nazionali Under 12 di Matteo Contarino, che si disputeranno a Milano in settembre. Negli assoluti di Bisceglie, Contarino ha battuto il numero uno del tabellone ma ha perso la finale.

Inoltre mi fa piacere ricordare che nonostante l'assenza di sponsorizzazioni rilevanti, l'associazione ha partecipato a tutte le manifestazioni sportive giovanili e delle categorie nazionali di D1 e D2 ottenendo risultati eccellenti, come la qualificazione alla fase finale per l'accesso alla seri C che si disputerà a settembre p.v.

Tutto ciò ha comportato un pubblico riconoscimento federale con l'assegnazione al nostro circolo di una tappa del prestigioso trofeo nazionale Kinder+Sport!

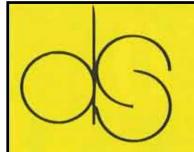
r ridere un po

Vicino all'arcu te Santu Marcu ncete nu terribile incidente. Nu contadinu era vessutu cu l'ape senza cu se ferma allu Stop e nu camion l'ia travoltru ca te l'ape e de lu cristianu nun c'era chiui forma. Nisciunu capia ci potia essere quando n'operaiu ca se trovava a passare disse : " Me pare l'ape de lu Briziu Pantaleu!". Subitu scappara a casa soa e trovara mujeresa ca sta cucinava. " Cummare Tetta a du stae maritata?" " A campagna meru a Castrì". "Tocca cu veni ca forse ibbe n'incidente e tocca viti se era quiddhu".

Arrivara su lu luogu te l'incidente dove nel frattempo i Vigili del fuoco iane tiratu fuori lu cadavere e l'iane misu tuttu nudu sutta nu lanzulu.

Appena rivati lu Vigile se vicinau alla signora Tetta e li face "Signora è quella l'Ape di suo Marito?". "Comu fazzu cu dicu de sine se ete tutta rivinata". "Allora si faccia forza e venga a vedere il corpo, e poi ci dica se era vostro marito" Detto questo solleva leggermente lu lanzulu e li mostra la facce tutta massacrata e sfigurata. "Signora quest'uomo è vostro marito?" "No te sacciu dire. Tene li capiddhi bianchi comu lu Briziu Pantaleu miu, ma no me pare quiddhu. Tira n'addhu poco lu lanzulu cchiu sutta1". Lu vigile rira n'addhu poco lu lanzulu cchiu sutta e scopre lu piettu e la panza de lu poveru disgraziatu. "Signora quest'uomo è vostro marito?" chiede lu vigile "No te sacciu dire. Tene nu pocu te panza comu lu Briziu Pantaleu miu, ma no me pare quiddhu. Tira n'addhu poco lu lanzulu cchiu sutta1". Lu vigile rira n'addhu poco lu lanzulu cchiu sutta e scopre il resto. A Stu puntu la signora esclama " Non ete lu Briziu Pantaleu miu e poi se voi cu sacci tuttu non ete mancu te Calimera.













dimensione SPORT abbigliamento e calzature sportive







via roma, 29 calimera tel. 0832.873691 · punto vendita a torre dell'orso piazza della luna

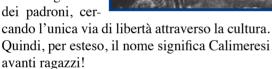
INTERVISTA DOTT. RENATO COLACI FONDATORE DEL GRUPPO KALIMERITI AMBRO' PEDIA

Aprire una finestra sul passato di Calimera, C: Proprio queste persone sono quelle che più per rendere migliore e più florido il suo futuro. E'questa una delle chiavi di lettura del gruppo di Facebook "Kalimeriti Ambrò pedia" fondato ed ideato da Renato Colaci, ortopedico, chirurgo, ma anche "fotografo di passaggio" come lui si definisce, ed amante di Calimera e della sua storia. In pochi mesi dall'apertura del gruppo, Colaci è riuscito a mettere insieme, con l'aiuto di tantissimi utenti, primo fra tutti l'artista e letterato Franco Corlianò detto Murghì, oltre 800 foto e video che ritraggono Calimera dai primi anni del '900 fino ai giorni nostri. Per saperne di più su questa originale e utile iniziativa, abbiamo intervistato il dottore Colaci:

K: Dottore, innanzitutto, che cos'è Kalimeriti Ambrò Pedia?

C: Kalimeriti Ambrò Pedia è un gruppo del noto social network Facebook. Kalimeriti è il nome dei calimeresi in griko, mentre Ambrò Pedia,

che vuol dire "Avanti Ragazzi", sono le prime parole di una poesia di Vito Domenico Palumbo del 1906, conosciuta come "La Marsigliese Calimera", con la quale invitava il popolo a resistere alle ingiustizie



K: Come è nata l'idea di realizzare un gruppo che parlasse di Calimera?

C: L'idea è nata intorno alla metà di febbraio. Una sera ero in preda alla febbre e stavo leggendo il libro "Lettere dalla Kirghisia" di Silvano Agosti che utopizza una città ideale, perfetta nella sua organizzazione. In quel momento ho pensato che sarebbe stato fantastico se a Calimera si potesse vivere come lì, con una comunità che autogestendosi realizzi il paese ideale. Ho pensato che mi piacerebbe se Calimera diventasse un giorno come "La città del Sole" di Tommaso Campanella o come "La Repubblica" di Platone dove gli interessi di ognuno combaciano con gli interessi della collettività. E'un pensiero filosofico e probabilmente utopico, ma è stata proprio questa la molla che mi ha spinto poi a creare un gruppo dove far confluire idee, tensioni, spasimi sul nostro Comune.

K: Che presa ha avuto il gruppo sugli utenti di Facebook?

C: Il gruppo Kalimeriti è deliberatamente un gruppo chiuso al quale non può accedervi chiunque. Tendo ad accettare le persone che so che possono dare qualcosa al gruppo, che possono essere utili per la nostra comunità. I primi utenti sono stati, infatti, scelti da me, poi si è divulgata la notizia del gruppo e mi sono arrivate tantissime richieste da calimeresi, ma anche da nostri concittadini che abitano lontano da qui o addirittura persone che hanno la famiglia originaria di Calimera ed hanno voglia di riscoprire le loro origini.

K: Quale è stata invece la reazione delle persone in paese che non usano abitualmente Facebook? mi hanno dato soddisfazione. Tramite i figli o altri parenti, persone anziane o meno anziane che non hanno un indirizzo su Facebook, vanno a visitare il nostro gruppo e vogliono imparare ad usare internet. Altri in paese, si sono divertiti a dire in giro che siamo un partito politico in fase embrionale. Non è vero, il nostro gruppo è assolutamente imparziale ed esula dagli schemi politici.

K: Come reperite le foto e il materiale che pubblicate nel gruppo?

C: Per questo è fondamentale la partecipazione di tutti gli utenti. E' importante che ognuno condivida qualcosa con il resto del gruppo. Ci sono poi persone come Franco Corlianò che sono dei veri e propri archivi viventi e che quindi sono indispensabili per noi. Grazie a tutti loro abbiamo creato un archivio fotografico di Calimera che non ha eguali. Ora stiamo anche comincian-

> do ad organizzare eventi ed il primo sarà una serata scientifica sulla Stele a cui parteciperanno archeologi, esperti di materiale lapideo ed altri studiosi.

K: Fra i vari ricordi che avete tirato fuori dai cassetti, c'è qualcosa di cui tutti si

erano dimenticati e che è tornata alla mente dei calimeresi grazie a voi?

C: Certo. Senza dubbio la storia della scimmietta Tabù che era stata portata qui a Calimera dall'Africa dal nostro concittadino Pierre Louis Di Donfrancesco che ora abita in Francia. La scimmietta scappava spessissimo dalla gabbia che le era stata sistemata sulla villa comunale, e andava a cercare il padroncino Pierre. Puntualmente però, la recuperava Pino Gemma che abitava vicino Pierre e la riportava in gabbietta. Un'altra bellissima storia è quella della chiocciola, coeva dei giardini pubblici, che era stata realizzata alle spalle della Chiesa di San Brizio. Era una spirale realizzata con pietre vive sulla cui sommità c'era un sedile di pietra che serviva ai bambini per giocare. Da un giorno all'altro la chiocciola è stata smontata ed è sparita dalla memoria dei calimeresi.

K: Kalimeriti Ambrò Pedia oltre ad essere un archivio fotografico del passato, vuole essere un gruppo di denuncia contro lo stato e la condizione attuale di Calimera. E'vero? E come è cambiato il paese in tutti questi anni?

C: Verissimo. Dobbiamo lavorare insieme per migliorare il nostro Comune, anche se la gente si iscrive nel nostro gruppo per vedere le immagini del passato. C'è tanto da fare in questo senso. Alcune iniziative che abbiamo avviato infatti, non hanno avuto l'effetto sperato. Avevamo proposto al gruppo una raccolta di firme per far diventare isola pedonale, almeno la domenica, la piazza e via Montinari come aveva fatto Brizio Aprile negli anni '70. La risposta del paese però, è stata abbastanza fredda. In questo dobbiamo migliorare. Dobbiamo guardare al passato per sapere meglio cosa fare domani.

QUANDU LA RAZZA... SE 'NCAZZA!!



Sembrerà strano, ma a Calimera de pescatori n'eletta schiera, pescatori de tonni e de pizze marine. de spigole, cernie e de telline.

E fu cusì ca de bon matinu nu certu Briziu "mani de travertinu" armatu de pinne, fucile ed occhiali scandagliau nel mare li fondali,

alla ricerca de na grande orata da regalare alla Silvia, sua amata. Cu grande impegnu e tanta passione scia e venia de Torre a Sapone,

senza cu riesca ad avvistare mancu na sarda a mienzu mare. Ma quando, ormai presu dellu sconfortu, ia quasi raggiuntu lu Portu,

n'improvvisa alta marea lu fice spicciare a Sant'Andrea. Ma un movimentu brusco e violento gli fece prendere un grande spavento,

una grossa Razza gli accarezzò il fucile e "Senzacasa" si sentì svenire. E mentre pensava all'invidia dei tanti, sparò quel pesce che gli stavi davanti.

Ma se tie li spari alla Razza lu sannu tutti ca poi se ncazza, e se la cuta se mpizza alla manu la piji puru allu deretanu.

Mamma ce bottu, mamma ce bottu, chiamati subitu lu centudiciottu, già le gambe sento tremare e la mia mano sembra gonfiare.

Il 118 arrivò di gran lena, scesero il dottore e la Lorena, e quando videro chi aveva chiamato fecero una grassa risata tutta d'un fiato.

> Iniziarono subito tutte le cure flebo, pastiglie e pure punture, ed alla fne la cura è trovata, l'acqua bollente miracolata.

E dopu tanta paura e spaventu, lu Senzacasa sembrava contentu e alla Lorena alla ricchia dicia: "l'amici me cojonane, sorte mia".

Ma la morale è sempre la stessa, "se peschi mutu pesce non fare lu fessa", percè se lu pesce lu mangi a sulu prima o poi cappi lu "cazzunculu".



Gli allievi del corso di balli caraibici della pro-loco con gli istruttori Lele ed Elisabetta



NUOVA EDICOLA

di Longo P.

DVD - LIBRI - CD MUSICALI RICARICHE TELEFONICHE PAGAMENTO BOLLETTE

Via Atene, 1 - **CALIMERA** - Tel. 0832.873001









Euro BAZAR

Fai da te - Ferramenta - Giardinaggio Produzione Colori - Arredo



Passamanerie - Tende da sole - Veneziane - Verticali - Plisse - Gazebo Strutture e coperture per sole e pioggia - Zanzariere - Cornici ad aste e assemblate

Bastoni decorativi, scorritende e accessori - Tessuti e tendaggi d'arredamento

CALIMERA (LE) VIA BELLINI, 6 - TEL./FAX 0832/875008 - VIA ROMA, 10 TEL. 389/2553262 - VIA EUROPA Z.I., 133 TEL./FAX 0832/875010 - CELL. 348/4035500 - e-mail: lasupercomice@lasupercomice.it

L'AMMINISTRAZIONE DIGITALE PER IL PROGRESSO ECONOMICO E LA LEGALITA'

L'amministrazione calimerese ad un bivio

L'AMMINISTRAZIONE DIGITALE

PER UNO SVILUPPO SOSTENIBILE

PROGRESSO ECONOMICO, TUTELA AMBIENTALE

ED EQUITÀ SOCIALE

Mario de Cillis

IJ were

La Pubblica Amministrazione italiana, e dunque anche quella calimerese, è ormai soggetta a causa della congiuntura economica iniziata nel 2008 (rivelatasi, la più pesante dal secondo dopoguerra) e dei vincoli di Maastricht, a continue riduzioni di risorse finanziarie. Essa, però, deve continuare a fornire i servizi richiesti. eventualmente incrementarli, e mantenere lo stesso livello qualitativo. È necessario, di conseguenza, usare le risorse disponibili al meglio. Il ricorso all'Amministrazione digitale, in questa prospettiva, si rivela come una straordinaria risposta a tale esigenza. Vediamo come in concreto.

In primo luogo, la digitalizzazione consente di semplificare l'attività amministrativa grazie, ad esempio, all'uso dei documenti elettronici che è possibile elaborare, duplicare, inviare e archiviare in tempo reale. In secondo luogo, è possibile migliorare la sua efficacia (offrendo servizi di qualità all'utenza) e la sua economicità (si pensi al risparmio di carta e ai costi connessi alla gestione, al mantenimento degli archivi, ecc.), così da migliorarne il risultato tecnico, ridurne la spesa necessaria per il suo

funzionamento e, conseguentemente, facendo gravare meno oneri a carico dei cittadini, evitando sprechi a causa di un'amministrazione complicata ed inefficiente. Inoltre, la digitalizzazione consente di migliorare la qualità della vita dei cittadini e di ridurre l'impatto ambientale con conseguenti benefici, non solo sugli ecosistemi naturali, ma anche e sopratutto sulla salute umana. Alla luce di tutto ciò, più corretto risulta parlare non di semplice crescita economica ma di progresso economico, inteso come evoluzione e perfezionamento del sistema.

Basti pensare al fatto che non

sarà più necessario recarsi presso questo o quell'altro ufficio per una qualsiasi certificazione, per comprendere gli effetti benefici che ne derivano: niente più file agli sportelli e file di auto in strada; niente più affannose corse alla ricerca di un parcheggio e minore inquinamento dell'ambiente; niente più tempi di apertura e chiusura degli sportelli da rispettare; niente più barriere architettoniche, limiti spaziali e temporali; meno incidenti per strada, con minori sale piene negli ospedali e meno rimborsi da parte delle assicurazioni; niente più stress di attese e tanti altri benefici per la salute, il bilancio familiare e la qualità della vita nel complesso.

Cosa dire, poi, dell'equità sociale resa possibile dalla digitalizzazione facendo ricorso anche a modalità innovative di prestazioni di lavoro, come il Telelavoro che consentirebbe di inserire, nel circuito lavorativo, anche i diversamente abili e tutti quei soggetti che, sia pur temporaneamente, sono impossibilitati a muoversi da casa, ristabilendo così quell'equilibrio sociale necessario a far sì che ognuno abbia le stesse opportunità dell'altro e possa utilizzarle con la stessa facilità.

Infine, la digitalizzazione amministrativa si rivela uno straordinario strumento per combattere l'ecomafia che ha ormai assunto nel panorama criminale, non solo locale e nazionale, ma anche internazionale, una criticità tale da esigere interventi tempestivi ed efficaci.

Il territorio prediletto dagli eco-criminali è quello agrorurale e forestale, dove commettono irreparabili aggressioni all'ambiente: discariche incontrollate, sversatoi illegali, inquinamento delle falde acquifere, incendi, abusivismo edilizio, alterazioni della flora e della fauna. Per debellare le velenose ferite inferte all'ambiente dagli autori degli eco-reati, si rivelano quindi fondamentali da un lato gli indispensabili interventi repressivi posti in essere dalle Forze di Polizia dello Stato, in particolare, dal Comando dei Carabinieri per la Tutela del Territorio, dalle Capitanerie di Porto e dal Corpo Forestale e, dall'altro, le misure predisposte per il costante monitoraggio del territorio. È proprio in quest'ultimo ambito, che la digitalizzazione amministrativa riveste un ruolo fondamentale attraverso i più moderni dispositivi tecnologici, come i sistemi satellitari, i GIS (Sistemi Geografici Informatici), i portali cartografici, ecc. che consentono di monitorare 24 ore su 24 il territorio e di intervenire, repentinamente, dinnanzi al dispiegarsi di determinate fattispecie criminose. In questo modo diventerebbe possibile intervenire sul nascere dell'illegalità, senza attendere il verificarsi di conseguenze, magari, irreparabili. In sostanza, la digitalizzazione amministrativa si rivela non solo mezzo di progresso economico, ma anche strumento di legalità. Oggi più che mai l'amministrazione calimerese, a cau-

> sa delle ristrettezze finanziarie. si viene a trovare dinnanzi ad un bivio. Da un lato, vi è la strada che porta ad avvalersi delle tecnologie digitali, come delineato dal Codice dell'Amministrazione Digitale (D.Lgs. n. 82/2005), semplicemente per dovere giuridico; dall'altro, vi è la strada che spinge ad andare oltre tali vincoli, utilizzando le tecnologie informatiche in ogni ambito in cui le stesse lo consentano, sfruttandole così in tutte le loro potenzialità. Quindi non più solo per semplice dovere giuridico, ma anche per quel nobile sentimento che dovrebbe muovere ogni vero ed autentico Politico, ossia, per dovere morale nei confronti dei

propri cittadini, nell'unico interesse del bene comune. Il territorio salentino, nonostante ancora si debba fare molto, si distingue a livello nazionale per la produzione di energia ricavata da fonti rinnovabili. Con le giuste idee e una valida azione politica tale territorio, magari proprio con la spinta propulsiva della nostra cara Calimera, potrebbe diventare un vero e proprio laboratorio di soluzioni non solo "verdi", ma anche economicamente innovative proprio con l'ausilio delle tecnologie informatiche ed al contempo, risultare sempre più motivo di orgoglio per gli abitanti. Si tratta di un obiettivo interessante ed ambizioso che potrebbe dare al Salento un'immagine di una terra composta, più di quanto non lo sia già, da gente lungimirante e di ampie vedute, che non sperpera denaro pubblico e che non contribuisce, sia pur con l'inerzia, a degradare e violentare quotidianamente il proprio territorio a discapito di se stessi e delle future generazioni, ma al contrario sia esempio virtuoso sotto il profilo politico-amministrativo, economico, ambientale, legale ed informatico.

L'auspicio è che le tecnologie digitali, nell'ambito dell'opera di innovazione amministrativa, possano trovare sempre maggiore spazio e, sopratutto, corretta applicazione nel settore pubblico come in quello privato, dal momento che vi è in gioco la stessa prosperità dell'essere umano, per godere di una vita ancora più degna di essere vissuta. Un impegno che ci deve far sentire tutti corresponsabili in quanto, il vero cambiamento, ha bisogno di ognuno di noi!

Mario de Cillis

UNA CALIMERESE A ROMA



Ciao a tutti Calimeresi, sono le 4:30 del mattino del giorno 08/07/2012. Il mio nome è Dominga, nasco a Calimera (LE); nel 1990 mi trasferisco a Firenze e dal 2007 vivo a Roma dove esercito la professione di Architetto. Eccomi qui,a presentare al paese nativo il mio percorso artistico.

Mi son avvicinata alla pittura per merito di mia Mamma che mi ha trasmesso la sua passione per l'arte.

Ricordo che da bambina io,mia sorella e mio fratello dipingevamo assieme a Lei;poi,nel 1982 mi iscrive ad un corso di pittura dove apprendo la tecnica a tempera e la pittura su stoffa. Dal 1985 al 1990 frequento un Atelier dove sperimento la pittura ad olio,acquerello,pastel lo carboncino chine ecc. ecc. Da questa manifestazione artistica dei primi anni, nascono dipinti in uno stile pittorico realistico, in cui i soggetti provengono dalla vita quotidiana e dal paesaggio circostante. Le rappresentazioni sulla tela sono ottenute con pennellate fluide, evitando i contrasti forti e prediligendo le tonalità vivaci. In questa fase raffiguro piccoli angoli di natura, con un occhio attento al dettaglio ed alla bellezza del paesaggio quotidiano, anche se già in queste primissime opere andavo al di là di una mera rappresentazione pedissequa della realtà. Cresciuto in me l'interesse per la pittura, mi iscrivo all' Istituto Statale d'Arte di Lecce dove amplio le mie conoscenze artistiche. Nel 1983 partecipo al concorso di pittura estemporanea indetto dal comune di Calimera. Nel 1984 partecipo alla mostra collettiva di pittura organizzata dall' atelier Murghì. Nel 1986 mi classifico al 4° posto nel XII concorso internazionale di pittura G. Cuomo di Salerno dove ritiro il 1° premio e le congratulazioni dell'allora Presidente della repubblica Sandro Pertini. Nel 1990 mi trasferisco a Firenze dove mi laureo in Architettura e successivamente conseguo l'abilitazione all' esercizio della professione di Architetto. L'ambiente fiorentino, brulicante di fermenti artistici, mi porta ad una trasformazione della mia forma mentis pittorica. Inizia così,parallelamente al mio percorso di studi universitari,la mia crescita come pittrice. E' proprio il periodo universitario che mi porta ad avviare una trasformazione della mia forma mentis pittorica, staccandomi radicalmente da quanto avevo realizzato in precedenza: i miei quadri assumono una

carica più simbolica, soprattutto quando comincio ad interessarmi di astrattismo, influenzata da artisti come Kandinskij, Paul Klee, Gustav Klimt, Mondrian.

All'età di 23 anni giungo ad una svolta stilistica radicale, che rappresenta il passo più decisivo verso l'astrazione totale: linee rette, verticali, orizzontali, cerchi, frecce, uomini schiacciati dagli edifici o soffocati in parte di essi, contrasti di colori forti e tonalità vivaci che rappresentano il connubio tra uomo e città, tra uomo e donna.

Inizio a viaggiare prevalentemente nel Nord Italia e all'estero seguendo manifestazioni artistiche di alto livello,installazioni,mostre di grandi pittori come Tamara de Lempicka a Milano intorno agli anni '90 e sempre in questa città vedo la spettacolare mostra di H. R. Giger. Inizia così la trasformazione del mio stile pittorico che da realistico diventa astratto-concettuale. Ho visitato musei d'arte contemporanea quali museo Pecci di Prato; Guggheneim Museum di Bilbao; Reina Sofia a Madrid; El Prado a Madrid; Guggheneim Museum di New York; Louvre di Parigi; British Museum di Londra; Museo d'arte contemporanea ad Helsinky e tanti altri musei con esposizioni ed installazioni d'arte che mi hanno portato ad ampliare i miei orizzonti artistici. Dal 2007 al 2011 ho il blocco dell' artista, anni in cui la tela diventa per me un oggetto astruso e privo di ispirazione. Nel settembre del 2011,non so come,mi torna la creatività; compro tutto l'occorrente necessario e riprendo a dipingere. La mia mente diventa un fermento di idee; mi sveglio la notte ispirata e butto giù bozze che poi diventano quadri: NOTTURNO; L'ATTESA. DANZATRICE, ecc. ecc. Organizzo a Roma due personali dove espongo i miei lavori e nel maggio 2012 viene pubblicato un articolo su una rivista on-line dove si parla di me e del mio percorso artistico.

Prendendo ispirazione dall' ambiente che mi circonda,le mie opere lanciano messaggi significativi e molto espressivi; rappresento prevalentemente il rapporto che intercorre tra uomo e città con l'intento di invitare lo spettatore ad un attenta meditazione. Creo un insieme di simboli e messaggi di forte incisività e dai colori molto accesi. Il quadro PAPAVERI del 1983 ha per me un profondo significato in quanto mio primo lavoro... quello che darà il via alla mia passione.

Oggi ringrazio mia Madre per avermi trasmesso la sua passione e mio Padre per avermi sostenuta ed iscritta ai corsi di formazione ed ai concorsi di pittura.

Sono le 5:30 del mattino, albeggia, vado a dormire. Felice di aver condiviso con voi una porzione della mia carriera artistica. Ciao a tutti.

Dominga Pascali



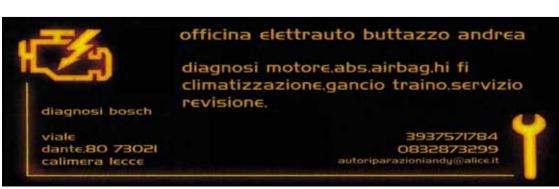
L'uomo, il suo dinamismo interiore e il suo movimento esteriore, il suo agitarsi frenetico nel caos urbano, la vita e il suo dramma che si sviluppa dal sovrapporsi di problemi non risolti.

LACRIME D'ARGENTO: UN NUOVO ROMANZO DI VIVIANA LEO



Viviana Leo è residente a Calimera. Laureata presso la facoltà di Lettere e Filosofia sita all'Università degli Studi del Salento, attualmente è impegnata nel conseguimento della laurea magistrale. La giovane autrice calimerese è alla sua seconda pubblicazione, la prima è "Tra zanne e artigli". "LACRIME D'ARGENTO" è il suo nuovo romanzo: Violet, giovane salentina, si trova ad affrontare scelte difficili in un susseguirsi di momenti di azione che la vedono protagonista in un mondo che non le appartiene. Un finale inaspettato lascia il lettore con la speranza di leggere presto un seguito. Il tutto è ambientato in una splendida e misteriosa Lecce. L'autrice non tralascia il folklore salentino, inserendo la pizzica rivisitata ed incarnata all'interno del romanzo.

Un augurio particolare, dunque, a questa giovane autrice, sperando che porti avanti il buon nome del paese!





Pag. 20 La kinita 2012



- Termosanitari
- Metano
- Condizionamento
- Antincendio
- Assistenza

Voglia di Vacanza? TRASCORRI LA TUA ESTATE INSIEME A NOI

WWW LIDOSOLERO COM

SAN FOCA (LE) - TEL: +39 331 7111404

AOUAPOOL

Piscine Calimera & Melendugno

Tel. 0832 874 075 - www.piscinaquapool.it

settembre

Via Tommaso Fiore - CALIMERA (Le) - Cell. 329.4274074 - ingrossoimpianti@hotmail.it



Via Montinari, 15

ABBIGLIAMENTO - INTIMO - CALZE COSTUMI DA MARE

Via Montinari, 15 - CALIMERA



STAZIONE DI SERVIZIO **TOTAL ERG**

STAZIONE RIFORNIMENTO CARBURANTI, LUBRIFICANTI E GPL

> SERVIZIO AUTOMATICO 24H SI EFFETTUANO CAMBI D'OLIO

Via Europa - CALIMERA - Tel. 0832.873017



- 73021 Calimera Via D. Palumbo, 65
- Tel. e Fax 0832 873069 P.Iva 03401330752
- www.autofficinasar.com autofficina.sar@libero.it



- RIPARATORE AUTORIZZATO OPEL
- Riparazioni meccaniche plurimarche
- - Diagnosi elettronica
- Servizio di revisione periodica
- Servizio pneumatici ed equilibratura



CREDITO



OOPERATIVO BANCA DI CREDITO COOPERATIVO DI TERRA D'OTRANTO Tutte le operazioni di banca alle più favorevoli condizioni perché siamo cooperazione **LECCE** - Viale Leopardi, 73 - Tel. 0832.375111 CARMIANO - Via Battisti, 27 - Tel. 0832.604444 **BORGAGNE** - Via Venezia, 2 - Tel. 0832.811350 **MONTERONI** - Via Emanuele II, 57 - Tel. 0832.323700 MELENDUGNO - Via Fratelli Longo - Tel. 0832.835500

Il meglio vicino a te

di Ture Marco Via Basilicata, 12 - CALIMERA (Le) - Tel. 0832.875052

4011/12010

Calcetto & Sala Meeting